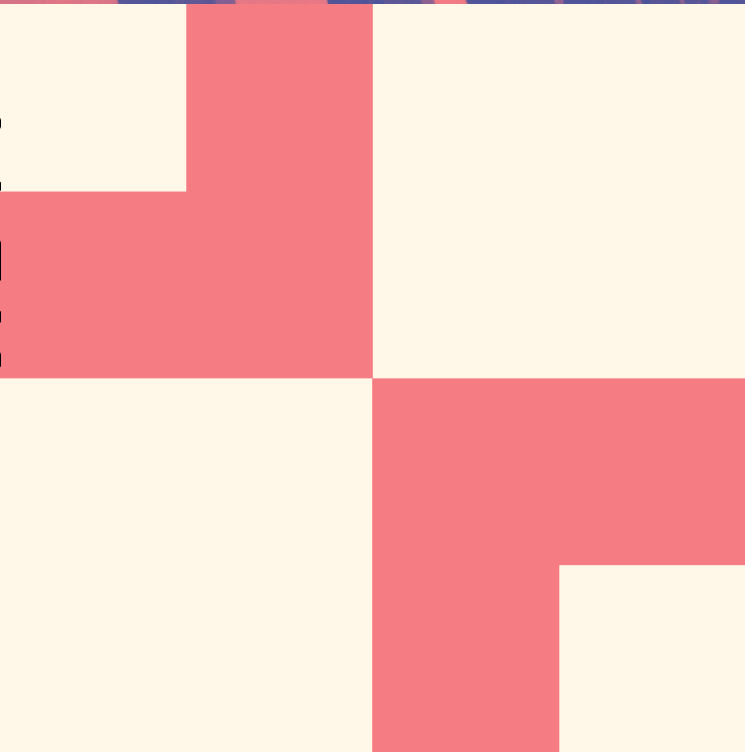
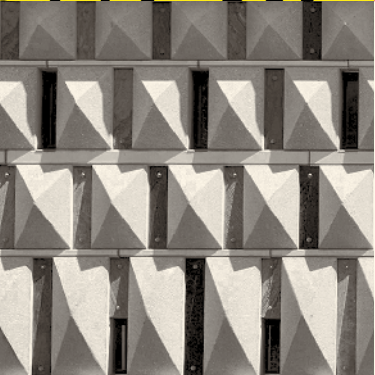
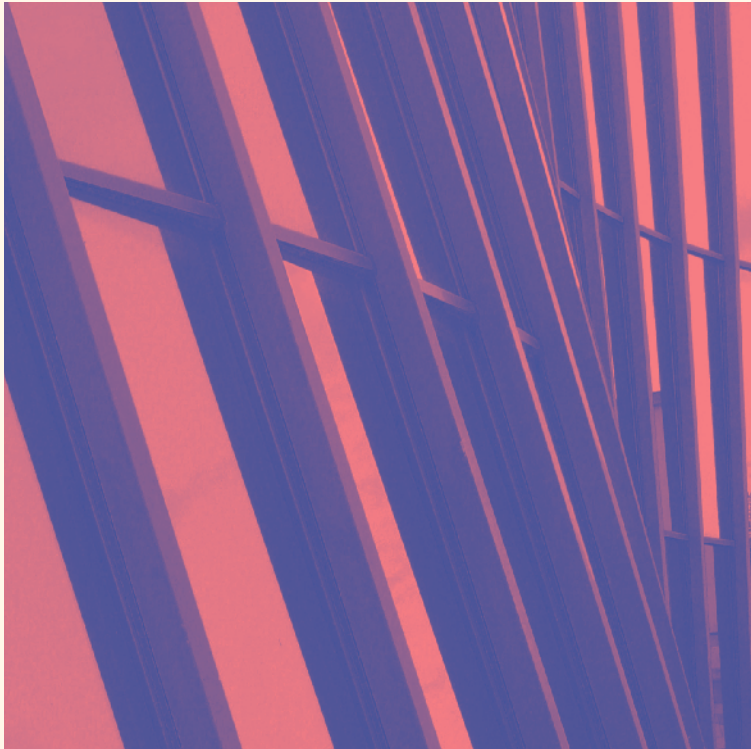


DENKMAL POSTMODERNE

ERHALTUNG EINER «NICHT-ABZUSCHLIESSENEN» EPOCHE
WEIMAR, 3. MÄRZ – 5. MÄRZ 2022



DONNERSTAG 3. MÄRZ 2022	FREITAG 4. MÄRZ 2022		SAMSTAG 5. MÄRZ 2022						
<p>14 UHR</p> <p>Ankunft/Registrierung</p>	<p>9.30 UHR</p> <p>Panel 2</p> <p>Internationale Erfahrungen im Umgang mit der Postmoderne/ International Experience in Preserving Postmodernism (bilingual German/English) <i>Moderation: Jasper Cepl, Weimar</i></p> <p>Geraint Franklin Historic England, London <i>Unfinished business: Postmodernism on the List</i></p> <p>Oleksandr Anisimov, Kyiv <i>Postmodernization(s) of Socialist cities in UkrSSR</i></p>	<p>13.30 UHR</p> <p>Postersession</p> <p>Ausstellungseröffnung und Kurzpräsentationen/Vernissage and short presentations (bilingual German/English) <i>Moderation: Matthias Brenner</i></p> <p>Posters</p> <p>PD Dr. Sabine Brinitzer, Kaiserslautern/Schaffhausen <i>Ein erstes postmodernes Bauwerk in Frankfurt am Main – die ehemalige Landeszentralbank Hessen</i></p> <p>Dr. ir. Marianna Charitonidou, Zürich <i>The Images of Postmodernism as Symbolic Capital: L'Esprit du Temps or Un Projet Inachevé?</i></p> <p>Dr. Eva Devasi, San Francisco <i>A postmodern thematic lobby in Germany</i></p> <p>Johann Gallis, Wien; Dr. Albert Kirchengast, Florenz <i>Rurale Postmoderne. Der österreichische Architekt Ernst Hiesmayer im Burgenland</i></p> <p>Frida Grahn, Mendrisio <i>Between Rationalism and Semiotics. Bruno Reichlin's Reception of Robert Venturi and Denise Scott Brown</i></p> <p>Christopher Nickol, Berlin <i>Altstadtplatten. Bestands- und Denkmalerfassung in Thüringen</i></p> <p>Sabine Weigl, Wien <i>Schule am Kinkplatz Wien (Helmut Richter)</i></p> <p>Ilaria Maria Zedda, Aachen/Bologna/Potsdam <i>The Objects and the Spaces. On IBA Berlin 1987 and the Spatiality of the Post-modern Berlin Block</i></p>	<p>14.30 UHR</p> <p>Panel 3</p> <p>Erfassung einer ungeliebten Epoche <i>Moderation: Mark Escherich, Erfurt</i></p> <p>Dr. Paul Mahringer Bundesdenkmalamt, Wien <i>Denkmalschutz und Postmoderne in Österreich</i></p> <p>Dr. Martin Hahn Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen am Neckar <i>Monument research 1975–2000. Ein Projekt der AG Inventarisierung in der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger</i></p> <p>Dr. Astrid Hansen Freie und Hansestadt Hamburg, Denkmalschutzamt <i>Wohnungsbau in Hamburg – zur Vielfalt neuer Siedlungen und der Problematik, diese schützen zu wollen</i></p> <p>Diskussion</p>	<p>9 UHR</p> <p>Panel 4</p> <p>Erhalt und Weiterbau postmoderner Objekte <i>Moderation: Hans-Rudolf Meier, Weimar</i></p> <p>Prof. Dr. Stephanie Herold TU Berlin <i>Die Bauten der Berliner IBA als Denkmale und/oder städtebauliches Erbe</i></p> <p>Prof. Dr. Ulrike Plate Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen am Neckar <i>Der Mohlflügel der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe im Realitätscheck</i></p> <p>Prof. Andreas Hild Hild und K Architekten, München <i>Werkvortrag zur Sanierung der Neuen Pinakothek München</i></p> <p>Diskussion</p>	<p>Magdalena Scherer Kulturbüro Frankfurt (Oder); Antje Wilke, Prof. Dr. Paul Zalewski, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder) <i>Urbanität aus Sehnsucht. Die spätsozialistischen Nachverdichtungsmaßnahmen und die Kunst am Bau im Zentrum von Frankfurt (Oder)</i></p> <p>Diskussion</p>				
<p>15 UHR</p> <p>Begrüßungen</p> <p><i>Prof. Bernd Rudolf, Dekan Fakultät Architektur und Urbanistik Bauhaus-Universität Weimar</i></p> <p><i>Prof. Dr. Silke Langenberg ETH Zürich</i></p> <p><i>Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier Bauhaus-Universität Weimar</i></p>					<p>10.15 UHR</p> <p>Kaffeepause/Coffee Break</p>	<p>16 UHR</p> <p>Pause</p>	<p>16 UHR</p>	<p>10.30 UHR</p> <p>Kaffeepause</p>	<p>12.30 UHR</p> <p>Mittagspause</p>
<p>15.30 UHR</p> <p>Einführung</p> <p><i>Kirsten Angermann Bauhaus-Universität Weimar</i></p>					<p>10.30 UHR</p> <p>Fortsetzung/Continuation</p> <p>Prof. Dr. Sandro Scarrochia Politecnico di Milano <i>Wie heute in Italien mit den postmodernem Ikonen umgegangen wird</i></p> <p>Ulf Meyer, Berlin <i>Faszination des Vergänglichen – Zum Bildwert der Architektur. Blick von außen: Postmoderne in Japan und USA – Erhalt ohne Denkmalpflege?</i></p> <p>Diskussion/Discussion</p>		<p>16.30 UHR</p> <p>Podiumsdiskussion</p> <p>Postmoderne. Erfassung einer ungeliebten Epoche? <i>Moderation: Kirsten Angermann, Weimar</i></p>	<p>11 UHR</p> <p>Panel 5</p> <p>Die Postmoderne als Thema an den Hochschulen <i>Moderation: Silke Langenberg, Zürich</i></p>	<p>13.30 UHR</p> <p>Ausblick</p> <p>Aktuelle Forschung <i>Moderation: Robin Rehm, Zürich</i></p> <p>Christian Kloss TU Berlin <i>An der Ecke zur Postmoderne – Inken und Hinrich Ballers Wohnbauten der 1970er in West-Berlin</i></p>
<p>16 UHR</p> <p>Panel 1</p> <p>Aktuelle architekturhistorische Forschung zu Architektur und Städtebau der Postmoderne <i>Moderation: Ulrike Kuch, Weimar</i></p> <p>Prof. Dr. Florian Urban Mackintosh School of Architecture, Glasgow School of Art <i>Postmodernism in Europe: between Unlimited Growth and Ecological Awareness</i></p> <p>Carina Kitzenmaier, Prof. Dr. Matthias Noell Universität der Künste Berlin <i>Tendenzen der 80er</i></p> <p>Prof. Dr. Laurent Stalder ETH Zürich <i>Die Normen der Postmoderne</i></p> <p>Diskussion</p>	<p>12 UHR</p> <p>Mittagspause/Lunch Break</p>	<p>Diskutant:innen</p> <p>Dr. Karin Berkemann moderneREGIONAL, Frankfurt/Main</p>	<p>Prof. Dr. Hans-Georg Lippert TU Dresden <i>Im Spiegelsaal der Narrative, oder: Der Zeitzeuge als Hochschullehrer</i></p>	<p>Cyril Kennel BTU Cottbus <i>Der Postmoderne auf der Spur – Rückstände eines umstrittenen Konzeptes in der Deutschschweizer Alltagsarchitektur der 1970er und 1980er Jahre</i></p>					
<p>17.30 UHR</p> <p>Pause</p> <p>Spaziergang zum Hotel Leonardo</p>	<p>18.30 UHR</p> <p>Abendvortrag im Hotel Leonardo</p> <p>Prof. em. Arthur Rüegg ETH Zürich im Anschluss Empfang</p>	<p>Dr. Martin Bredenbeck LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland, Pulheim</p>	<p>Prof. Dr. Sonja Hnilica Technische Hochschule Lübeck <i>Das Erbe der Postmoderne in Norddeutschland. Ein Lehrprojekt an der TH Lübeck</i></p>	<p>Fridtjof Florian Dossin Bauhaus-Universität Weimar <i>Neue Altstadt vor der Stadt? Städtebau des späten 20. Jahrhunderts in der urbanen Peripherie ostdeutscher Großstädte aus Perspektive der städtebaulichen Denkmalpflege</i></p>					
<p>17.30 UHR</p> <p>Pause</p> <p>Spaziergang zum Hotel Leonardo</p>		<p>12 UHR</p> <p>Mittagspause/Lunch Break</p>	<p>Holger Reinhardt Thüringisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie, Erfurt</p>	<p>Prof. Dr. Hans-Georg Lippert TU Dresden <i>Im Spiegelsaal der Narrative, oder: Der Zeitzeuge als Hochschullehrer</i></p>	<p>Matthias Brenner ETH Zürich <i>High-Tech Architektur. Herausforderungen und Möglichkeiten der Erhaltung</i></p>				
<p>17.30 UHR</p> <p>Pause</p> <p>Spaziergang zum Hotel Leonardo</p>	<p>12 UHR</p> <p>Mittagspause/Lunch Break</p>	<p>Dr. Sabine Schulte Landesdenkmalamt Berlin</p>	<p>Prof. Dr. Hans-Georg Lippert TU Dresden <i>Im Spiegelsaal der Narrative, oder: Der Zeitzeuge als Hochschullehrer</i></p>	<p>15 UHR</p> <p>Abschluss der Tagung</p>					
<p>18.30 UHR</p> <p>Abendvortrag im Hotel Leonardo</p> <p>Prof. em. Arthur Rüegg ETH Zürich im Anschluss Empfang</p>	<p>12 UHR</p> <p>Mittagspause/Lunch Break</p>	<p>18.30 UHR</p> <p>Empfang</p>	<p>15 UHR</p> <p>Abschluss der Tagung</p>	<p>15 UHR</p> <p>Abschluss der Tagung</p>					



Im Zentrum der Tagung steht eine wenig geschätzte, dem Namen nach aber «nicht abgeschlossene» bzw. «nicht-abzuschließende» Epoche: die Postmoderne in Architektur und Städtebau der 1970er bis 1990er Jahre. Das Überleben ihrer gebauten Zeugnisse steht aktuell auf dem Spiel. Auf der Tagung werden daher die architekturhistorische Einordnung, denkmalkundliche Erschließung und Optionen des Erhalts und Weiterbaus diskutiert, somit also die Zukunft der als «Gegenwart der Vergangenheit» deklarierten Postmoderne verhandelt.

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenfrei. Sie wird vor Ort mit beschränkter Teilnehmendenanzahl (2G+) durchgeführt. Eine Online-Teilnahme ist möglich. Anmeldung und weitere Informationen unter folgender Adresse: www.uni-weimar.de/denkmal-postmoderne

FÖRDERUNG

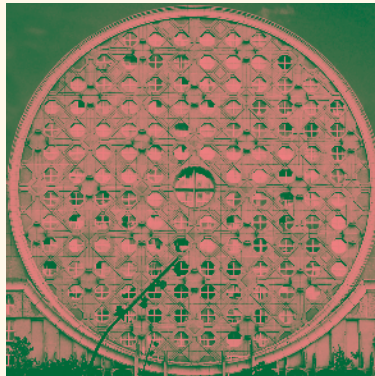
Wüstenrot Stiftung
 Bauhaus-Institut für Geschichte
 und Theorie der Architektur
 und Planung

MEDIENPARTNER

moderneREGIONAL

KONTAKT

Kirsten Angermann,
 Bauhaus-Universität Weimar
[denkmal-postmoderne@](mailto:denkmal-postmoderne@archit.uni-weimar.de)
archit.uni-weimar.de



TAGUNGSORT

Bauhaus-Universität Weimar, Audimax, Steubenstraße 6

VERANSTALTUNGSORT ABENDVORTRAG (3. März 2022)

Hotel Leonardo, Goethesaal, Belvederer Allee 25

ORGANISATION

Bauhaus-Universität Weimar, Professur Denkmalpflege und Baugeschichte, Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier, Kirsten Angermann

ETH Zürich, Professur für Konstruktionserbe und Denkmalpflege, Prof. Dr.-Ing. Silke Langenberg, Matthias Brenner

