

Betreuer des DFG Graduiertenkollegs Repräsentation-Rhetorik-Wissen

Sprecher:

Prof. Dr. phil. Anselm Haverkamp, (Lehrstuhl Westeuropäische Literaturen)
e-mail: weslit@euv-frankfurt-o.de

Koordinatorin: Katrin Trüstedt, (Lehrstuhl Westeuropäische Literaturen)
e-mail: truestedt@euv-frankfurt-o.de

Hochschullehrer und wissenschaftliche Mitarbeiter

Christoph Asendorf, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Kunst und Kunsttheorie)
Forschungsschwerpunkte: Kunst in der modernen Zivilisation; Geschichte der Raumwahrnehmung.

Stefanie Diekmann, Dr. (Lehrstuhl Westeuropäische Literaturen)
Forschungsschwerpunkte: Theaterentwürfe in Theorie und Philosophie des 19. und 20. Jhdts; Medientheorie: Schriftlichkeit und Bildlichkeit; Theoriegeschichte der Photographie; Narratologische Konzeptionen; Dramenliteratur: Kanonbildung und Kanonkritik.
Publikationen (Auswahl): Mythologien der Fotografie: Abriß zur Diskursgeschichte eines Mediums, München: Wilhelm Fink Verlag 2003. "Hero and superhero: How did Marvel cope with 9/11?", in: The Guardian, arts pages (guest editor: Michael Nyman), 24. April 2004. "Er verstand von allem was: Das Schauunternehmen des P.T. Barnum", in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 17. April 04. "Aus der Ferne. Über Umstände und Rezeption einer fotografischen Offenbarung"; in: Petra Löffler / Leander Scholz (Hg.): Das Gesicht ist eine starke Organisation, Köln: Dumont Verlag, Reihe Mediologie, 2004. "Doing Statements. Notizen zum Verhältnis von Interview und inszenierter Rede am Beispiel René Polleschs"; in: Hajo Kurzenberger / Annemarie Matzke (Hg.), TheaterTheoriePraxis, Berlin: Theater der Zeit 2004. "Alles auf Anfang. Über Chris Markers 'La Jetée'"; in: Birgit Wagner, Herbert Hrachovec, Wolfgang Müller-Funk (Hg.): Kleine Erzählungen und ihre Medien, Wien: Turia & Kant, 2004.

Christa Ebert, Prof. Dr. phil. sc. (Lehrstuhl Osteuropäische Literaturen)
Forschungsschwerpunkte: Moderne/Postmoderne in Osteuropa; Feminismus in Osteuropa; Literatur in gesellschaftlichen Umbrüchen; Kultur/Literatur/Autor als Symbole nationaler Repräsentanz; Identität und Fremdheit.

Lutz Ellrich, PD Dr. phil. (Kultursoziologie und Kulturanthropologie)
Forschungsschwerpunkte: Moderne Medien, fremde Kulturen, Recht und Gesellschaft.

Anselm Haverkamp, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Westeuropäische Literaturen)
Forschungsschwerpunkte: Wissenschaftsgeschichte und Diskursökonomie; Rhetorik, Recht und Dekonstruktion; Intertextualität und Gedächtnis; Shakespeare, Milton, Hölderlin, Kleist.
Publikationen (Auswahl): Hamlet. Hypothek der Macht (2001). (Hg.) Hans Blumenberg, Ästhetische und metaphorologische Schriften (2001). (Hg.), Die paradoxe Metapher (1998). (Hg.), Theorie der Metapher (zweite Auflage 1996). (Hg.), Gewalt und Gerechtigkeit: Derrida - Benjamin (1994). Laub voll Trauer: Hölderlins späte Allegorie (1991).

Andrea Kern, Dr. phil. (Lehrstuhl Philosophie und Ethik, Universität Potsdam)
Forschungsschwerpunkte: Sprachphilosophie, Skeptizismus und Pragmatismus; Ästhetik, Literaturtheorie und Dekonstruktion; Kant, Wittgenstein, Cavell.

Heinz Dieter Kittsteiner, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Vergleichende europäische Geschichte der Neuzeit)

Forschungsschwerpunkte: Geschichtsphilosophie; Gewissen und Gedächtnis; Stufen der Moderne; Monumente und Geschichtszeichen.

Bettine Menke, Prof. Dr. phil. habil. (Lehrstuhl Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Universität Erfurt)

Forschungsschwerpunkte: Literaturtheorie, Rhetorik, Dekonstruktion, gender-studies, Gedächtnistheorie, Romantik, Barock, Medientheoretisches (Schrift, Bild, Klang), Mythopoetische Figuren (Sirenen, Memnon), Polargebiete.

Christoph Menke, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Philosophie und Ethik, Universität Potsdam)

Forschungsschwerpunkte: Ästhetik, Ethik, ästhetische Ideologie, ästhetische Erfahrung; Hegel, Adorno.

Detlef Pollack, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Vergleichende Kultursoziologie)

Forschungsschwerpunkte: Moderne und Gegenmoderne; Religionssoziologie, Religion und Kirche in Deutschland und Osteuropa; Einstellungsforschung und Wertewandel; Neue Soziale Bewegungen; Systemtheorie.

Richard Rottenburg, PD Dr. phil. (Kultur- und Sozialanthropologie)

Forschungsschwerpunkte: Organisationsforschung, Transkulturelle Evidenz, Ethnographie Ostafrikas.

Werner Schiffauer, Prof. Dr. phil. (Lehrstuhl Kultur- und Sozialanthropologie)

Forschungsschwerpunkte: Religiöse und politische Deutungssysteme; Theorie der civil society; Transformation kultureller Systeme.

Malgorzata Trebisz, Ph.D. (Lehrstuhl Osteuropäische Literaturen)

Forschungsschwerpunkte: Moderner europäischer Roman; Feminismus in Osteuropa; Henry James, Joseph Conrad.

Cornelia Vismann, Dr. jur. (Lehrstuhl Öffentliches Recht, Verfassungsrecht und -geschichte)

Forschungsschwerpunkte: Recht: Rhetorik, Medientheorie und Geschichte.

Assoziierte Hochschullehrer wissenschaftlicher Einrichtungen in Berlin

Karlheinz Barck, Dr. sc., (Co-Direktor des Zentrums für Literaturforschung, Berlin, Romanist)

Forschungsschwerpunkte: Wissenschaftsgeschichte der Literaturwissenschaft; Geschichte ästhetischen Denkens.

Hans-Jörg Rheinberger, Prof. Dr. phil. Dr. rer. nat. (Direktor am Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte in Berlin)

Forschungsschwerpunkte: Geschichte und Epistemologie des Experiments; Geschichte der Molekularbiologie.

Peter Schöttler, Dr. phil. (Centre Marc Bloch, Berlin)

Forschungsschwerpunkte: deutsche und französische Kulturgeschichte, deutsch-französische Historiographiegeschichte, theoretische Fragen der Geschichtswissenschaft.