

Mehrsprachigkeit, Migration und Minderheiten



Programm

Auch in diesem Semester lädt der Lehrstuhl für Sprachgebrauch und Sprachvergleich wieder zum Forschungskolloquium "Mehrsprachigkeit, Migration und Minderheiten" ein.

Europäische und außereuropäische Migrant:innen- und Minderheitengruppen sowie gesellschaftliche Mehrsprachigkeit aus sprachwissenschaftlicher, insbesondere aus soziolinguistischer Perspektive, sind Gegenstand der Veranstaltung. Ein besonderer Fokus liegt auf Sprachkontakt und der sprachlichen Integration von Minderheiten in europäischen Kontexten.

Das Seminar behandelt vorzugsweise "work in progress": In Blockseminaren werden u. a. Vorträge aus entstehenden oder fertiggestellten Forschungsarbeiten (Master-, Bachelor- und Doktorarbeiten) sowie Gastvorträge auswärtiger Wissenschaftler:innen angeboten.

Das Seminar umfasst zwei Blockveranstaltungen (Fr 13.05./ Sa 14.05. und Fr 01.07./ Sa 02.07.). Informationen zum Programm und zu den Anforderungen für den Scheinerwerb finden Sie auf Moodle. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Konstanze Jungbluth und Karolin Breda

1. Juli 2022

- 11:00 - Welcome & Introduction
- 11:15 - Poster workshop (in groups)
- 12:00 - Coffee Break
- 12:15 - Poster workshop (in groups)
- 13:00 - Lunch Break
- 14:00 - Poster workshop (in groups)
- 15:00 - **HUGO LANCHEROS (EUV)**
(Un)Höflichkeit in deutsch- und spanischsprachigen Chatgesprächen
- 15:25 - Coffee Break
- 15:30 - **ANTONY HOYTE-WEST (AMU Poznań)**
Who are the new speakers of Breton?
Results of a sociolinguistic survey

Sommersemester 2022, 2. Block

Raum: AM 03

Gäste werden um Anmeldung gebeten:

ifranke@europa-uni.de

2. Juli 2022

Media and Popular Cultures

- 10:00 - Welcome & Introduction
- 10:15 - Poster Session
- 11:00 - **KRISTINA BEDIJS (EKD Hannover)**
Misogynes Klima - Ein linguistischer Blick auf Hassrede gegen Aktivistinnen in Social Media
- 11:45 - Coffee Break
- 12:00 - **ABNER PÉREZ MARÍN (Uni Paderborn)**
Polyamory Latin style - Reggaeton lyrical discourse and its potential influence on the concept of 'modern' romantic relationships among young listeners
- 12:45 - **MARIIA MYKHALONOK (EUV)**
Reggaeton Songs don't make sense - or do they? Collective work on reception and interpretation of Reggaeton Lyrics on Genius and Reddit