

Abschlussarbeiten 2016

Lehrstuhl: Vergleichende Kultur- und Sozialanthropologie
Inhaber: Prof. Dr. Werner Schiffauer

Arbeitsgebiete: Anthropologie der modernen und postmodernen Gesellschaft,
Wissenschaftstheorie, Ethnologie von Transformationsprozessen in außereuropäischen
Gesellschaften

Bachelorarbeiten:

Vinzenz Kratzer:

Tisch, Manuela: Entwicklung staatlicher Integrationsstrategien von 1960 bis 2015 bezüglich
Migranten aus dem Nahen Osten.

Felix Hoffman:

Petersen, Maura: Von klassischer Pianistin zur Jazzsängerin und zurück. Die genderspezifischen
Kämpfe der Nina Simone.

Cologne, Eloïse: Häusliche Gewalt gegenüber Frauen in der Türkei - Eine Analyse der Sicht
türkischer Feministinnen.

Keck, Maximilian: Die soziokulturelle Praktik des Wettessens.

Masterarbeiten:

Prof. Dr. Schiffauer:

Stampfer, Ann-Sophie: Mein Kopf gehört mir - Postmigrantische Identifikationen, Konflikte und
Transformationen bei der Bloggerin und Journalistin Kübra Gümüşay.

Küntzelmann, Linda: Politik der Erinnerung - Erinnerungspolitische Narrative am Beispiel der
Ausstellung "Gewaltmigration erinnern" der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung.

Dohrmann, Sarah: Bildungsbenachteiligung von Kindern mit Migrationshintergrund am Beispiel
eines Grundschulkindes in Berlin-Wedding.

Leverenz, Maria: Das Neuköllner Jobcenter - eine ethnographische Raumforschung.

Ordu, Larissa Meltem: Hearing the Unheard. How female German Muslim Bloggers Challenge the
Western Misconceptions about the Headscarf by Creating an Online Counterpublic. A Qualitative
Content Analysis of Blogs.

Scherer, Carina: Mechanismen der Degradierung am Beispiel des Geflüchteten Anas Albasha.

Rath, Richard : Teile und herrsche. Grenzsetzung als Herrschaftsmethode in europäischen Bürokratien.

Raith, Fabian: Pop & Migration. A case study on Turkish-German migratory culture

Güvenc, Burcu: Der Selbstverständigungsprozess der afro-türkischen Community.

Lyrisch, Laura: Porträt der Schweizer Volkspartei.

Nissen, Nuria: (Un)qualifiziert? Zum Wert des Erfahrungswissens Zugewanderter - Eine biografische Narrationsanalyse.

Arbter, Elena: Wie reflektiert die Kunst die Krise? Berliner Künstler*innen und die Europäische Flüchtlingskrise.

Lidzba, Stephan: Freiwilligenkoordination in der Geflüchtetenhilfe.

Senger, Marius: Constructing Suruç as a Political Spectacle. How the Turkish newspapers Sabah and Zaman attempted to instrumentalize the coverage regarding the suicide bombing in their online commentaries. A critical discourse analysis.

Ksienzyk, Lisa: Esskultur als Mittel der Verortung im sozialen Raum.