

## **ABSCHLUSSARBEITEN 2013**

**Lehrstuhl: Vergleichende Kultur- und Sozialanthropologie**

**Inhaber: Prof. Dr. Werner Schiffauer**

Arbeitsgebiete: Anthropologie der modernen und postmodernen Gesellschaft, Wissenschaftstheorie, Ethnologie von Transformationsprozessen in außereuropäischen Gesellschaften

### **BACHELORARBEITEN**

**Prof. Dr. Werner Schiffauer**

Lukas zur Nieden: „Szene-Viertel oder Problem-Bezirk? Feldstudie zur Raumpraxis und Raumwahrnehmung von Neuköllner Jugendlichen auf dem Hintergrund aktueller Transformationsprozesse im Reuterkiez“

Franziska Seeck: Lernen durch tatkräftiges Helfen? Selbstbilder von weltwärts-Freiwilligen aus postkolonialer Perspektive. Eine qualitative Analyse von Gruppendiskussionen mit Freiwilligen in Kolumbien“

Diana König: „Lebenssituationen geduldeter Migranten im Hinblick auf die deutsche Rechtslage“

Christin Franke: „Die Teilnahmemöglichkeiten jamaikanischer Kinder an dem Bildungsprojekt "HELP Jamaica!" in Cassava Piece“

Katharina Bohm: „Wir haben es mit einer Masse an Meschenverachtung, Gewalt und Hass zu tun“. Zur Darstellung antimuslimischer Rassismuspraxen anhand des Politblogs Politically Incorrect“

### **MASTERARBEITEN**

**Prof. Dr. Werner Schiffauer**

Nina Berding: „Dónde están los años perdidos...? - Remigration und Identität. Eine ethnografische Analyse“

Susanne Biehler: „Die Begegnung mit dem Anderen - identitätsstiftende Wirkung deutsch-französischer Jugendbegegnungen in der Einwanderungsgesellschaft“

Sandra Breitmoser: „Kritische Analyse der Ursachenbeschreibung zum Phänomen Rechtsextremismus in der Süddeutschen Zeitung und der Frankfurter Allgemeinen Zeitung am Beispiel der Berichterstattung zum "Nationalsozialistischen Untergrund"“

Theres du Vinage: „Neue Migranten? Transnationale und zirkuläre Formen der Migration zwischen Rumänien und Deutschland“

Lisa Ertl: „Über die Produktion eigener Räume. Eine Ethnographie anatolischer Männercafés in Berlin“

Carolin Gaffron: „Die Entwicklung und Bedeutung des freizeitorientierten Fußballs für Mädchen mit muslimischen Hintergrund. Am Beispiel der Champions Neukölln girls - eine interkulturelle Straßenfußballliga“

Lisa Grünbaum: „Zugehörigkeiten bosnischer Migranten in Berlin“

Marie Güsewell: „JTB schafft Deutschland ab oder Theater als Sprachrohr der Unzufriedenheit. Eine ethnografische Studie über politisches Theater und Praktiken der Selbstkonzeption im Jugendtheaterbüro Berlin (JTB)“

Nadia Luisa Heimann: „Die bringen Schande über uns Türken - Über den Umgang der türkeistämmigen Bevölkerung mit dem Neu-Zuzug von Roma aus Bulgarien und Rumänien“

Eva-Maria Holzgreve: „Unterwegs in sozialen Räumen. Transmigrant\_innen in Istanbul“

Barbara Hust: „Möglichkeiten und Grenzen der Konfliktreduktion in Sozialen Medien - Am Beispiel des Israel-Palästina-Konfliktes in Facebook und YouTube“

Frauke Laufer: „Staatliche Integrationskurse in Deutschland - Die Perspektive der Lehrenden - Eine empirische Studie“

Elisa Meynier: „Jugendliche mit Migrationshintergrund aus Ländern muslimischer Kultur anhand der HipHop-Kultur“

Ariane Piper: „Chancen und Grenzen der interkulturellen Zusammenarbeit im Bereich nachhaltiger Mode. Exemplarisch am Fallbeispiel der Näherinnen der Kooperation zwischen oot-box (Berlin) und Tarango (Dhaka)“

Stefanie Richter: „Gefühlsstrukturen im Lehrerberuf. Eine ethnographische Forschung in Berlin-Neukölln“

Jasmina Srna: „Bildungsaufstieg - Eine vergleichende Untersuchung von bosnischen und einheimischen Bildungsaufsteigern aus bildungsfernen Familien“

Ekaterina Supyan: „"Auf Brautschau". Ein- und Ausgrenzungsprozesse des Netzwerks russisch(sprachig)er Juden in Deutschland“

Betul Yilmaz: „Lebenswelten muslimischer Frauen zwischen Deutschland und der Türkei - Islam, Migration und transnationale Zugehörigkeit“

Verena Ziegler: „"Ästhetische Rebellion" - Tätowierungen als symbolische Positionierung in der kolumbianischen Gesellschaft“

Anna Zietek: „Die Funktion(en) des Asyldiskurses in Deutschland - 20 Jahre nach der faktischen Abschaffung des Grundrechts auf Asyl“