

Praxis der Bewahrung:

- **P. Zalewski**, Die letzte Chance, die Künstler*innen zu befragen. Zeitzuginterviews zu einem vergessenen Vorzeigeprojekt der DDR in Frankfurt (Oder). In: Landeshauptstadt Dresden (Hg.), Bewahren? Mosaiken und keramische Wandflächen in der Denkmalpflege. Dresden 2022, S. 174-183.
- **P. Zalewski**, Kapitel: "Denkmalerschaffung". In: D. Davydov, J. Spennemann (Hgs.), Handbuch Denkmalschutz und Denkmalpflege. Recht-fachliche Grundsätze-Verfahren-Finanzierung. 5. überarbeitete und erweiterte Auflage. München 2022, S. 617-624.
- **P. Zalewski**, Kapitel: "Grenzüberschreitende Kooperationen in der europäischen Denkmalpflege". In: D. Davydov, J. Spennemann (Hgs.), Handbuch Denkmalschutz und Denkmalpflege. Recht-fachliche Grundsätze-Verfahren-Finanzierung. 5. überarbeitete und erweiterte Auflage. München 2022, S. 846-856.
- **P. Zalewski, Ph. Harfmann**, Rettung von akut gefährdeten Kirchenburgen in Transsilvanien. Ein BKM-Projekt im Kontext der deutsch-rumänischen Zusammenarbeit In: Erinnerung und Aufbruch. Europäisches Kulturerbejahr 2018: Dokumentation, VDL-Jahrestagung. Trier 2018. Petersberg 2021, S. 86-92.
- **P. Zalewski et. al.**, "Öffentlichkeitsarbeit" In: Memorandum des Landesdenkmalrats Sachsen-Anhalt. Magdeburg 2019, S. 47-62.
- **I. Parowicz**, Cultural Heritage Marketing. A Relationship Marketing Approach to Conservation Services. London 2019 [Mehr](#)
- **P. Zalewski**, Der lange Weg zum ECHY. Über die Dynamik und Trägheit der Kulturerbe-Deutung. In: Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte, Kulturland Brandenburg (Hg.), Wir erben. Europa in Brandenburg. Brandenburg in Europa. Leipzig 2018, S. 12-15.
- **P. Zalewski, Ph. Harfmann**, Gegen den Zerfall. In: Restauo. Forum für Restauratoren, Konservatoren und Denkmalpfleger 2/2018, S. 10.
- **P. Zalewski**, Problematik der Objektivierung von Argumentationen in der Praxis der Denkmalpflege. In: Landesamt für Denkmalpflege, Kiel (Hg.), Bericht über die Jahrestagung der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland, 2015 in Flensburg [Beiträge zur Denkmalpflege in Schleswig-Holstein 6]. Kiel 2017, S. 271-276.
- **P. Zalewski**, Schutz Europäischer Kulturgüter. Sammeln, Bewahren, Erforschen und Vermitteln. Ein subjektiver Bericht über das materielle Kulturerbe als Fach am Collegium Polonicum. In: Stanislaw Lorenc et al. (Hg.), Experiment und Wissen. 25 Jahre Collegium Polonicum. Slubice 2016, S. 91-94.
- **I. Parowicz**, „Disappointment-Satisfaction-Delight: Nuances and Power of the Cognitive and Affective Perception of Conservation Services“, in: "The Limits of Heritage", The 2nd Heritage Forum of Central Europe, International Cultural Centre, Krakau 2015, s. 351-369.
- **P. Zalewski**, "Getting the Message Across: Reflections on the Challenges Facing Heritage Institutions in Germany", in: "The Limits of Heritage", The 2nd Heritage Forum of Central Europe, International Cultural Centre, Krakau 2015, s. 408-425.
- **P. Zalewski, I. Parowicz**, Dare to try! Waking the Entrepreneurs in Heritage Conservators. In: Creating Cultural Capital: Cultural Entrepreneurship in Theory, Pedagogy and Practice. Delft 2015, S. 260-270.
- **O. Both, S. Klausnitz, U. Strömsdorfer, A. Teufel**, Crowdfunding für Museen? In: Mitteilungen des Museumsverbandes in Meklenburg-Vorpommern e.V., 23. Jahrgang, Rostock 2014, S. 14-22.
- **P. Zalewski**, De-/Kontamination von Kulturgütern. Konferenz zum Abschluss eines EU/ESF-Projektes an der Europa-Universität Viadrina. In: Restaurator im Handwerk. Die Fachzeitschrift für Restaurierungspraxis 3/2014, S. 82.
- **P. Zalewski**, Einführung in die Voraussetzungen, Ziele und Strategien des Projektes. In: P. Zalewski (Hg.), Biozidbelastete Kulturgüter. Grundsätzliche Hinweise und Texte zur Einführung in die Problematik.Frankfurt (Oder) 2014, S. 7-17.
- **P. Zalewski** (Hg.), Biozidbelastete Kulturgüter. Grundsätzliche Hinweise und Texte zur Einführung in die Problematik.Frankfurt (Oder) 2014. [Mehr](#)
- **P. Zalewski**, Schutz vor der historischen Chemie-Keule (Interview mit Thomas Gutke) In: Märkische Oderzeitung. 08.01.2014, S. 5.
- **P. Zalewski, H. Tello**, Wissenstransfer zur Kulturgüter-Dekontamination an der Europa-Universität. In: Museum Aktuell, 11/2013, S. 10.
- **P. Zalewski**, Priorisierung oder Kategorisierung? Notizen am Rande der Erfurter Jahrestagung der Vereinigung der Denkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland. In: Die Denkmalpflege, 2/2013
- **P. Zalewski**, Das erste „Planspiel Denkmalschutz“ in Deutschland. In: Restauo 1/2013, S. 8.
- **P. Zalewski**, Chemische Wundermittel und Kulturerbe. Zur Geschichte der Biozidanwendung in der Konservierung und Restaurierung. In: Restaurator im Handwerk. Die Fachzeitschrift für Restaurierungspraxis 2/2011, S. 5-9.
- **P. Zalewski**, Bildungsprojekte, PR-Arbeit und Management für die Denkmalpflege. Ein Ausbildungsmodell an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder). In: Bildung und Denkmalpflege (Jahrestagung der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland, Brandenburg/ H. 2010). Hrsg.: Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum 2011, S. S. 86-89.
- **O. Fechner**, Analyse der Rolle der Architekten und Ingenieure in Abhängigkeit von unterschiedlichen Auftraggebermodellen: Wissenschaftliche Studie im Rahmen der Forschungsinitiative "Zukunft Bau" des Bundesministeriums für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung - im Auftrag der Bundesarchitektenkammer, Stuttgart 2009. [Mehr](#)

- **K. Boberg, O. Fechner, R. Feist, Masterstudiengang Schutz Europäischer Kulturgüter (Hrsg.),** Kulturtourismus. Zukunft für die historische Stadt. Weimar 2009, S. 124. [Mehr](#)
- **P. Zalewski, S. Seyler,** Messvorgang als kombinierte Bauaufnahme / Le procédé de mesurage comme relevés architecturaux combinés. In: Hermann Wirth, Mark Escherich, Romanik in Südburgund. Baudokumentationskampagnen in Südburgund 1994-2006 / L'architecture romane dans le sud de la Bourgogne. Campagne de documentation: Les édifications en Charolais-Brionnais 1994-2006. Weimar 2009, S. 14-17.
- **P. Zalewski, R.S. Dornbusch,** Strefa ochronna wokół obszarów światowego dziedzictwa kultury (UNESCO) w Poczdamie – Aktualne problemy definicji planistycznej. In: Jerzy Parysek, Alexander Tölle (Hrsg.), Wybrane problemy rozwoju i rewitalizacji miast: aspekty poznawcze i praktyczne. Poznań 2008, S. 109-118.
- **R.S. Dornbusch,** Grundlagenbildung und Inwertsetzung von Kulturlandschaft: Überblick über den Stand im Land Brandenburg, In: Bund für Heimat und Umwelt, Hrsg., Kulturlandschaftliche Informationssysteme in Deutschland. Erfassen – Erhalten – Vermitteln. Bonn 2008, S. 49-51.