

SALLE DEBUSSY

8, Rue Daru — Paris

MERCREDI 1^{ER} MARS 1939

à 21 heures

RETROSPECTIVE DU PIANO DURANT TROIS SIÈCLES

par

HERMANN V. GRAB

PROGRAMME

I — Au Clavicorde

- I. E.C. AMMERBACH (1550-1597) - Passametro d'Angleterre
- II. J.E. KINDERMANN (1616-1655) - Allamanda
- III. J.K.F. FISCHER (1650-1746) - Bourrée
- IV. J. KUHNNAU (1650-1722) - Aria
- V. G.Ph. TELEMANN (1681-1767) - Aria
- VI. J.S. BACH - Prélude et Fugue, do majeur du
Clavecin bien tempéré
- VII. Ph.E. BACH - Sonate si mineur

II — Au Clavecin

- I. J.J. FROBERGER (1600-1667) - Ricerkar, sol majeur
- II. J.S. BACH - Ouverture Française, si mineur Courante, Gavotte
I et 2 - Passepied I et 2 - Sarabande, Bourrée I et 2 - Gigue - Echo

III. — Au Pianoforte du XVIII^e Siècle

- I. MOZART - Sonate, si bémol majeur, KV 570
Allegro - Adagio - Allegretto
- II. MOZART - Fantaisie, ré mineur, KV 397

INSTRUMENTS : *Clavicorde — Clavecin — Pianoforte du XVIII^e Siècle*

PRIX DES PLACES : 21.75 et 11.75 (Timbre et taxe de placement compris) — LOCATION : SALLE PLEYEL - chez DURAND - ROUART-
LEROILLE - SALLE GAVEAU et aux AGENCES

BUREAU DE CONCERTS MARCEL DE VALMALETE, 45, Rue La Boétie - PARIS — Téléphone : ELY. 79-46

WIEDERAUFFÜHRUNG DES PARISER KLAVIERKONZERTS VOM FRÜHJAHR 1939

»Retrospective du piano durant trois siècles par Hermann v. Grab«

Pianist: GEORGY TCHAIKIDZE

Einführung: MALTE SPITZ

29. November 2026, 20 Uhr

Pianosalon Christophori, Uferhalle, Uferstr. 8, 13357 Berlin

Tür ab 19.30 Uhr, Ticket: 25 € inkl. Drinks