







Kopplungen: Mit- und Gegeneinander.
Kulturelle, literarische und sprachliche Wechselwirkungen im regionalen, nationalen und transnationalen Kontext

KRAKAU, 09.07-13.07.25

9:00-9:30	Feierliche Eröffnung	
9:30 -10:30	Plenarvortrag: Małgorzata Dubrowska,	
	Friedhofs- und Grabesmetaphorik. Zum deutsch-jüdischen Dialog	
	in ausgewählter Prosa der Post-Shoah-Autorinnen	
10.30 -11.00: Kaffeepause		
Sektion I (11.00-12.30): Interkulturalität I		
Moderation: Katarzyna Jastal		
Andras Balogh	Personenkopplungen im Roman "Atemschaukel" von Herta Müller. Soziale,	
(11:00-11:20)	historische und literarische Hintergründe und fiktionale Entwürfe im	
	transnationalen Kontext	
Nicoleta Craciun	Poetiken des Dazwischen in der rumäniendeutschen Lyrik nach der Wende	
(11:20-11:40)		
Agnieszka Sowa	"ich ziehe in eine Schlacht" – Körper als Kampf- und Kräftefeld in	
(11:40-12:00)	einer transkulturellen Gesellschaft anhand von Moshtari Hilals	
	"Hässlichkeit"	
12:00-12:30	Diskussion	
12.30-14.30: Mittagspause		
	Sektion II (14.30-16.00): Interkulturalität II	
	Moderation: Anna Dąbrowska	
Ievgeniia	Transkulturelle Strategien der Kartierung Europas in Olga Martynovas	
Voloshchuk	Essayistik der 2010er Jahre	
(14:30-14:50)		
Benjámin Vékás	Figurenkonstellationen in den Romanen von Hans Bergel und Eginald	
(14:50-15:10)	Schlattner. Interkulturelle Aspekte	
Andrea Gremels	Migrationserfahrung als Textcollage: Intermedialität in Herta Müllers "Der	
(15:10-15:30)	Beamte sagte" (2021)	
(15:30-16:00)	Diskussion	
16.00-16.30: Kaffeepause		
	Sektion III (16.30-18.00): Interkulturalität III	
	Moderation: Magdalena Sitarz	
Agnieszka Palej	Die Begegnungen mit dem kulturell Anderen: der Fall Dariusz Muszer	
(16:30-16:50)		
Angéla Deak	Zwischenschaft als literarisches Prinzip im Werk von Dieter Schlesak	
(16:50-17:10)		
Thomas	Interkulturalität als Interreligiosität in Hermann Ungars Roman "Die	
Schneider	Verstümmelten"	
(17:10-17:30)		
17:30-18:00	Diskussion	

Sektion IV (09.00-10.30): Krieg I			
Moderation: Ewelina Tkacz			
Michael Sobczak	Leben unter Belagerung: Der Kriegsalltag in den Tagebucheinträgen einer		
(9:00-9:20)	Krankenpflegerin aus der Festung Przemyśl		
Rares Barb	Die Darstellung der Ost-West Konflikte bei Richard Wagner anhand		
(9:20-9:40)	ausgewählter Passagen seiner Romane		
Beata Gorycka	Krieg mit Kinderaugen gesehen anhand der "Flughunde" von Marcel		
(9:40-10:00)	Beyer		
10:00-10:30	Diskussion		
10.30 -11.00: Kaffeepause			
Sektion V (11.00-12.00): Krieg II			
	Moderation: Agnieszka Palej		
Anna	Von Syrien nach Mitteleuropa. Literarische Repräsentationen des		
Dąbrowska	Alltagslebens im syrischen Bürgerkrieg und der Flucht anhand ausgewählter		
(11:00-11:20)	deutschsprachiger Romane		
Krzysztof Miś	Das vom Krieg bedrohte Leben der chinesischen Zivilisten in Paul Zechs		
(11:20-11:40)	Erzählung "Das hölzerne Dach. Eine Erzählung aus China"		
11:40-12:00	Diskussion		
	12.00-14.00: Mittagspause		
Sek	ction VI (14.00-16.00): "Die 'Hiesigen' und die 'Anderen"		
	Moderation: Andrzej S. Feret		
(14:00-15:00)	Plenarvortrag: Grzegorz Chromik, Die deutsche Minderheit in Polen		
Irmela von der	"Eines der ganz großen Bücher des jüdischen Volkes": Manès Sperbers		
Lühe	Trilogie "Wie eine Träne im Ozean"		
(15:00-15:20)			
Magdalena Sitarz	Die Juden von Nowy Sącz bis zu der Schoah		
(15:20-15.40)			
15:40-16:00	Diskussion		
	16.00-16.30: Kaffeepause		
	Sektion VII (16.30-18.00): Sprache – Literatur – Kultur		
	Moderation: Grzegorz Chromik		
Andrzej S. Feret,	Die geteilte Stadt – zur Umbenennung der Straßen in der NS-besetzten		
Magdalena Feret	Hälfte von Przemyśl (Deutsch-Przemysl) im Zweiten Weltkrieg		
(16:30-16:50)			
Isabella Cirlanau	Der Einfluss von Aberglauben, mythologischen Narrativen und sprachlicher		
(16:50-17:10)	Heterogenität in den literarischen Werken Cătălin Dorian Florescus		
Jana Maria Weiß	Rumänisch/Deutsch. Paul Celan, Nina Cassian und das Privileg ›großer		
(17:10-17:30)	Verkehrssprachen		
17:30-18:00	Diskussion		

## Samstag, 12.07.25

8:30	Königsschloss Wawel	
	(Treffpunkt: Wawel -> bei der Kapelle mit der goldenen Kuppel)	
Mittagspause		
14:00	Die Altstadt und das jüdische Viertel Kazimierz	
	(Treffpunkt: Rynek Główny -> Adam-Mickiewicz-Denkmal)	

