

Wer oder was ist ‚Jüdisch‘?

Forum Junge Wissenschaft

20.05.26, 19 Uhr

„Der Gott der Rache“ (1907)

Neues Jiddisches Drama am Deutschen Theater

Gian Luca Carboni, Theaterwissenschaft/Judaistik, FU Berlin

Wer oder was ist ‚Jüdisch‘?

Eine Analyse von Predigten nach dem Anschlag

am 9. Oktober 2019 in Halle

Daniel Siegmund, Ev. Theologie, MLU Halle-Wittenberg

Auf die Vorträge reagieren **Prof. Dr. Galili Shahar**,

HU Berlin, und **Dr. Gesine Palmer**, Berlin.

Katholische Akademie in Berlin

Hannoversche Str. 5, Berlin



KATHOLISCHE AKADEMIE
IN BERLIN e.V.



guardini
stiftung

GÖRRES | 
GESELLSCHAFT

Zur Pflege der Wissenschaft

„Der Gott der Rache“ (1907) Neues Jiddisches Drama am Deutschen Theater

Gian Luca Carboni, B.A., Theaterwiss./Judaistik, FU Berlin

Auf der Grundlage von Zensurakten betrachtet Luca Carboni einen vernachlässigten Moment der Theatergeschichte. Im Stück „Der Gott der Rache“ von Scholem Asch erscheint Jiddische Dramatik Anfang des 20. Jh. als selbstbewusste Hochkultur statt als populäre Kleinunterhaltung.

Carboni zeigt in seiner Bachelorarbeit, dass die Rezeption der Uraufführung wie ein Brennglas auf die Pluralität jüdischer Identitäten im späten Kaiserreich wirkt, in dem sich die starren Verhältnisse zwischen sogenanntem Ostjudentum und Assimilation, Archaismus und Moderne, Nationalsprache und Jargon auflösen.

