

Publikationen

Monographien

Schwarzes Amerika. Eine Geschichte der Sklaverei. München (Verlag C.H. Beck) 2008, 2. Aufl. 2021, mit Jochen Meissner & Ulrich Mücke.

Schwarzes Amerika. Eine Geschichte der Sklaverei. Lizenzausgabe, Berlin (Bundeszentrale für politische Bildung) 2008, mit Jochen Meissner & Ulrich Mücke.

Deutsche Kaufleute im Atlantikhandel 1680-1830: Unternehmen und Familien in Hamburg, Cadix und Bordeaux (= Bd. 12 der Schriftenreihe der Zeitschrift für Unternehmensgeschichte). München (Verlag C.H. Beck) 2004.

Herausgeberschaften

Berlins Weg in die Moderne. Koloniale Warenströme und Sehnsüchte, 1713-1918. Bielefeld (transcript) 2025, hrsg. mit Samuel Eleazar Wendt, Lilja-Ruben Vowe und Felix Töppel.

open access <https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/85/c2/35/oa978383947510214CITREHIdCpT.pdf>

Bio-Art. Varieties of the Living in Artworks from the Pre-Modern to the Anthropocene. Bielefeld (transcript) 2024, hrsg. mit Julio Velasco.

open access <https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/69/06/84/oa9783839471777anmfIHHB1IKBH.pdf>

Geschichte(n) von Stadt und Universität: Frankfurt an der Oder und die Viadrina. Berlin (Edition Kirchhof & Franke) 2023, hrsg. mit Felix Töppel.

Globalized Peripheries. Central Europe and the Atlantic World, 1680-1860. Woodbridge (Boydell & Brewer) 2020, hrsg. mit Jutta Wimmmler.

Jan Potocki (1761-1815): Grenzgänger zwischen Disziplinen und Kulturen | Jan Potocki (1761-1815): ponad granicami dyscyplin i kultur | Jean Potocki (1761-1815) : au-delà des frontières entre disciplines et cultures. Berlin (epubli) 2019, dreisprachig, hrsg. mit Erik Martin und Lena Seauve.

open access <https://opus4.kobv.de/opus4-euv/frontdoor/deliver/index/docId/458/file/IPS+Band+7+2019.06.25.pdf>

Religion und Philanthropie in den europäischen Zivilgesellschaften. Entwicklungen im 19. und 20. Jahrhundert. Paderborn (F. Schöningh / W. Fink) 2009, hrsg. mit Rainer Liedtke.

Überseehandel und Handelsmetropolen: Europa und Asien, 17.-20. Jahrhundert, Schwerpunkttheft der Hamburger Wirtschafts-Chronik, N.F. 7 (2007/08). Hamburg (Hanseatischer Merkur) 2008, hrsg. mit Frank Hatje.

Aufsätze

Cities and Commerce in the Early Modern Atlantic World, in: Patrick Lantschner / Maarten Prak (Hrsg.): Cambridge Urban History of Europe, Bd. 2, Medieval and Early Modern Europe. Cambridge (Cambridge Univ. Press) 2026, in Vorbereitung.

The "Prussian Path": Ideology Transfers between the German, Qing and Ottoman Empires and their Successor States (1870s-1930s), mit Saimaiti Maimaitiming, in: Matthijs Lok / Marjet Brolsma / Robin de Bruin / Stefan Couperus / Rachel McElroy White (Hrsg.): Antiliberal Internationalism in the Twentieth Century. Beyond Left and Right? London (Routledge) 2025, S. 69-91.

Einleitung: Berlins Weg in die Moderne, mit Samuel Eleazar Wendt, Lilja-Ruben Vowe und Felix Töppel, in: Samuel Eleazar Wendt / Lilja-Ruben Vowe / Felix Töppel / Klaus Weber (Hrsg.): Berlins Weg in die Moderne. Koloniale Warenströme und Sehnsüchte, 1713-1918. Bielefeld (transcript) 2025, S. 11-21.

open access <https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/85/c2/35/oa978383947510214CITREHIdCpT.pdf>

The Living in Artworks in Sociocultural and Historical Contexts. An Introduction, mit Julio Velasco, in: Julio Velasco / Klaus Weber (Hrsg.): Bio-Art. Varieties of the Living in Artworks from the Pre-Modern to the Anthropocene. Bielefeld (transcript) 2024, S. 9-19.

open access <https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/69/06/84/oa9783839471777anmfIHHB1IKBH.pdf>

Der atlantische Raum 1800-2000, in: Mark Häberlein / Markus Denzel (Hrsg.): Handbuch Handelsräume und Handelsrouten. Von der Antike bis zur Gegenwart. Berlin (De Gruyter) 2024, S. 797-832.

Stadt und Universität: Frankfurt an der Oder und die Viadrina – eine Einleitung, mit Felix Töppel, in: Felix Töppel / Klaus Weber (Hrsg.): Geschichte(n) von Stadt und Universität: Frankfurt an der Oder und die Viadrina. Berlin (Edition Kirchhof & Franke) 2023, S. 7-19.

Vom Kometen und Kakerlaken: Aufklärung und Rassismus beim Viadrina-Professor Christian Ernst Wunsch (1744-1828), gemeinsam mit Hans-Jürgen Rehfeld, in: Felix Töppel / Klaus Weber (Hrsg.): Geschichte(n) von Stadt und Universität: Frankfurt an der Oder und die Viadrina. Berlin (Edition Kirchhof & Franke) 2023, S. 169-191.

Injection: Atlantic Slavery and Commodity Chains, in: Damian A. Pargas / Juliane Schiel (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Global Slavery throughout History. Cham (Palgrave Macmillan) 2023, S. 413-426.

Vom Zwang zur Arbeit zum Recht auf Faulheit: Debatten um Sklaverei und Lohnarbeit im 18. und 19. Jahrhundert, in: Noyan Dinçkal / Matthias Weipert / Astrid Windus (Hrsg.): Handel – Macht – Kapital: Historische Dimensionen wirtschaftlichen Handelns. Siegen (Universi) 2023, S. 51-60.

Zivilisationskritik als Exportgut. Antiwestliche Ideologien zwischen dem Kaiserreich und dem spätosmanischen und ostasiatischen Raum, in: Zeitschrift für Weltgeschichte 23 (2022) 1 (Themenheft „Eurasien“), S. 109-136.

Equivocality, the Wandering Jew, and Concepts of Honour in Jean Potocki's Novel "The Manuscript Found in Saragossa" (1804/1810), in: Philippe Jarnoux / Michael-W. Serruys / Toshiaki Tamaki (Hrsg.): Côte à Côte: mers, marins, marchands. | Between Coasts: Seas, Seafarers, Merchants. Brest (Ouestélio), S. 159-170.

Germany and the Early Modern Atlantic World: Economic Involvement and Historiography, in: Rebekka von Mallinckrodt / Josef Köstlbauer / Sarah Lentz (Hrsg.): Beyond Exceptionalism. Traces of Slavery and the Slave Trade in Early Modern Germany, 1650-1850. Berlin (De Gruyter Oldenbourg) 2021, S. 27-55.

open access <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110748833/html>

Their Most Valuable and Most Vulnerable Asset: Slaves on the Early Sugar Plantations of Saint-Domingue (1697-1715), gemeinsam mit Karsten Voss (†), in: Journal of Global Slavery 5 (2020), S. 204-237.

Constructing Atlantic Peripheries: A Critical View of the Historiography, gemeinsam mit Jutta Wimpler, in: Jutta Wimpler / Klaus Weber (Hrsg.): Globalized Peripheries. Central Europe and the Atlantic World, 1680-1860. Woodbridge (Boydell & Brewer) 2020, S. 1-18.

Ports to "New Worlds": Lisbon, Seville, Cádiz (15th-18th Centuries), gemeinsam mit Torsten dos Santos Arnold, in: Sabine Panzram (Hrsg.): The Power of Cities. The Iberian Peninsula from Late Antiquity to the Early Modern Period. Boston - Leiden (Brill) 2019, S. 321-361.

Croiser le fer ou jouer des coudes : l'honneur de la noblesse et l'honneur de la bourgeoisie dans le Manuscrit trouvé à Saragosse de Jean Potocki, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jean Potocki (1761-1815) : au-delà des frontières entre disciplines et cultures. Berlin (epubli) 2019, S. 499-514.

Walczyć nie łokciami, lecz szpadą: honor szlachecki i honor kupiecki w Rękopisie znalezionym w Saragossie Jana Potockiego, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jan Potocki (1761-1815): ponad granicami dyscyplin i kultur. Berlin (epubli) 2019, S. 317-332.

Nicht mit der Elle, sondern mit dem Degen fechten: Adelsehre und Kaufmannsehre in Jan Potockis „Handschriften von Saragossa“, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jan Potocki (1761-1815): Grenzgänger zwischen Disziplinen und Kulturen. Berlin (epubli) 2019, S. 133-148.

Introduction: Jean Potocki : au-delà des frontières entre disciplines et cultures, mit Erik Martin und Lena Seauve, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jean Potocki (1761-1815) : au-delà des frontières entre disciplines et cultures. Berlin (epubli) 2019, S. 389-401.

Wprowadzenie: Jan Potocki – ponad granicami dyscyplin i kultur, mit Erik Martin und Lena Seauve, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jan Potocki (1761–1815): ponad granicami dyscyplin i kultur. Berlin (epubli) 2019, S. 209-220.

Einführung: Jan Potocki als Grenzgänger zwischen Disziplinen und Kulturen, mit Erik Martin und Lena Seauve, in: Erik Martin / Lena Seauve / Klaus Weber (Hrsg.): Jan Potocki (1761-1815): Grenzgänger zwischen Disziplinen und Kulturen. Berlin (epubli) 2019, S. 15-27.

Geography, Early Modern Colonialism and Central Europe's Atlantic Trade, in: European Review 26 (2018) 3, S. 410-420.

Made in Germany. Deutsche Industrieprodukte für die Welt, mit Samuel Eleazar Wendt, in: Jürgen Elvert / Martina Elvert (Hrsg.): Agenten, Akteure, Abenteurer. Beiträge zur Ausstellung „Europa und das Meer“ am Deutschen Historischen Museum Berlin. Berlin (Duncker & Humblot) 2018, S. 259-265.

Europäische, asiatische und afrikanische Waren im transatlantischen Sklavenhandel, in: Jürgen Elvert / Martina Elvert (Hrsg.): Agenten, Akteure, Abenteurer. Beiträge zur Ausstellung „Europa und das Meer“ am Deutschen Historischen Museum Berlin. Berlin (Duncker & Humblot) 2018, S. 427-435.

Die Gefängnisindustrie in den USA: Zur Verschränkung von Arbeits-, Wohlfahrts- und Strafreghimen im Neoliberalismus, in: Kritische Justiz 50-2 (2017), S. 187-194.

Atlantic Commerce and the Rise of Central European Rural Industry, in: Christian Buchet / Gérard Le Bouëdec (Hrsg.): The Sea in History: The Early Modern World / La Mer dans L'histoire. Woodbridge (Boydell & Brewer) 2017, S. 66-77.

„Merchants want religious freedom – because it's better for business!“ Conversation with Prof. Dr. Klaus Weber, in: Felicia Sternfeld (Hrsg.): Money. Power. Faith. The Reformation and Economic Life, Catalogue to the special exhibition at the European Hansemuseum in Lübeck. Lübeck (edition expecto) 2017, S. 72-87.

„Der Kaufmann will religiösen Frieden – weil der besser für das Geschäft ist!“ Gespräch mit Prof. Dr. Klaus Weber, in: Felicia Sternfeld (Hrsg.): Geld. Macht. Glaube. Reformation und wirtschaftliches Leben, Begleitband zur Sonderausstellung des Europäischen Hansemuseums Lübeck. Lübeck (edition expecto) 2017, S. 72-87.

Spinning and Weaving for the Slave Trade: Proto-industry in Eighteenth-Century Silesia, gemeinsam mit Anka Steffen, in: Felix Brahm / Eve Rosenhaft (Hrsg.): Slavery Hinterland: Transatlantic Slavery and Continental Europe, 1680-1850. Woodbridge (Boydell & Brewer) 2016, S. 87-107.

Linen, Silver, Slaves, and Coffee: A Spatial Approach to Central Europe's Entanglements with the Atlantic Economy, in: Culture & History Digital Journal 4 (2015) 2, www.cultureandhistory.revistas.csic.es/index

Von der Plantage zum ‚working prison‘. Ein kurzer Überblick zur Historiographie der Sklaverei, in: Friedrich Wilhelm Graf / Edith Hanke / Barbara Picht (Hrsg.): Geschichte intellektuell. Theoriegeschichtliche Perspektiven. Tübingen (Mohr Siebeck) 2015, S. 335-355.

Blurred Concepts of Slavery, in: Eric Hilgendorf / Jan Marschelke / Karin Sekora (Hrsg.): Slavery as a Global and Regional Phenomenon. Heidelberg (Winter) 2015, S. 17-47.

Hamburg 1728-1811, in: Loïc Charles / Guillaume Daudin (Hrsg.): Eighteenth-Century International Trade Statistics. Sources and Methods. Paris (Revue de l'OFCE) 2015, S. 265-268.

Mitteleuropa und der transatlantische Sklavenhandel: eine lange Geschichte, in: WerkstattGeschichte (Themenheft „Europas Sklaven“) 66-67 (2015), S. 7-30.

Rothschilds, in: Dan Diner (Hrsg.): Enzyklopädie jüdischer Geschichte und Kultur. Stuttgart - Weimar (J.B. Metzler) 2014, Bd. 5, S. 267-275.

Transmigrants between Legal Restrictions and Private Charity: The Jews' Temporary Shelter in London, 1885–1939, in: Tobias Brinkmann (Hrsg.): Points of Passage: Jewish Transmigrants from Eastern Europe in Scandinavia, Germany, and Britain 1880-1914. New York - Oxford (Berghahn) 2013, S. 85-103.

Kindai Doitsu Kaiun to Imin (Merchant Shipping and Emigration in Modern Germany, übers. von Shusaku Kanazawa), in: Shusaku Kanazawa (Hrsg.): Umi no Igrisu-shi (A Companion to British Maritime History). Kyoto (Showado) 2013, S. 101.

Diamonds & Charity: Imperiale Dimensionen jüdischer Wohlfahrtspflege in London im Kontext der osteuropäischen Migration (1885-1919), in: Zeitschrift für Weltgeschichte 14 (2013) 1 (Themenheft „Transnationale Unternehmen – Globale Netzwerke und lokales Engagement“), S. 41-57.

Salomon Heine und der Aufstieg der deutsch-jüdischen Kaufleute und Finanziere in Hamburg des 19. Jahrhunderts. Ein Forschungsdesiderat, in: Beate Borowka-Clausberg (Hrsg.): Salomon Heine in Hamburg. Geschäft und Gemeinsinn. Göttingen (Wallstein) 2013, S. 132-145.

Kuckucksuhren, westfälischer Schinken und deutsches Bier auf den Antillen der 1790er Jahre: War Alejo Carpentier ein Surrealist oder ein Hyperrealist?, in: Reinhard Blänkner (Hrsg.): Heinrich von Kleists Novelle ‚Die Verlobung in St. Domingo‘. Literatur und Politik im globalen Kontext um 1800. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2013, S. 37-52.

The Hamburg Sephardic Community in the Context of the Atlantic Economy, in: transversal Zeitschrift für Jüdische Studien 14 (2013) 2, S. 23-40.

3 Artikel „Bohemian Glass Traders in Europe, 17th-19th Centuries“, „French Maritime Traders in Hamburg since 1680“, „German Maritime Traders in Cadiz and Bordeaux, 1680-1880“, in Klaus Bade / Piet Emmer / Leo Lucassen / Jochen Oltmer (Hrsg.): The Encyclopaedia of Migration and Minorities in Europe. From the 17th Century to the Present, Cambridge - New York (Cambridge University Press) 2011, S. 258-259, S. 393-395, S. 421-423.

Doitsu no Taiseiyō Dorei Boueki to Shintairiku Shokuminchi Keizai 15-18 Seiki (= japan. Version des Aufsatzes „Deutschland, der atlantische Sklavenhandel und die Plantagenökonomien der Neuen Welt, 15. bis 18. Jahrhundert“, 2009, übers. von Kazuo Kobayashi), in: Journal of History for the Public 8 (2011), S. 34-50.

La philanthropie des Rothschild et la communauté juive à Paris au XIX^e siècle, in: Archives Juives (Themenheft „Le ‘moment’ philanthropique des Juifs de France 1800-1940“) 44 (2011) 1, S. 17-36.

Europe no Yudayajin Philanthropy to Shakai hatten - 19-20 Seiki ni okeru Rothschild-ke no Jireikenkyū kara (Jüdische Wohlfahrtspflege und soziale Entwicklung in Europa: eine Fallstudie zu den Rothschilds im 19. und 20. Jahrhundert, übers. von Shusaku Kanazawa), in: Ohara Shakaimondai Kenkyūsho Zasshi (The Journal of the Ohara Institute for Social Research) 628 (Feb. 2011), S. 30-46.

From Westphalia to the Caribbean: Networks of German Textile Merchants in the Eighteenth Century, gemeinsam mit Margrit Schulte Beerbühl, in: Andreas Gestrich / Margrit Schulte Beerbühl (Hrsg.): Cosmopolitan Networks in Commerce and Society 1660-1914. London (German Historical Institute) 2011, S. 53-98.

Conectores comerciales y culturales. Mercaderes alemanes en Cádiz, 1680-1830, in: Ana Crespo Solana (Hrsg.): Comunidades transnacionales: Colonias de mercaderes extranjeros en el mundo atlántico (1500-1830). Madrid (Doce Calles) 2010, S. 295-312.

Entre coucous et traite des Noirs: La colonie marchande allemande à Cadix, du XVIII^e au XIX^e siècle. Stratégies et réseaux familiaux, in: Mickaël Augeron / Pascal Even (Hrsg.): Les étrangers dans les villes-ports atlantiques. Expériences françaises et allemandes XV^e-XIX^e siècle. Paris (Les Indes savantes) 2010, S. 265-275.

Les négociants allemands à Londres, Cadix et Bordeaux (fin XVII^e-début XIX^e siècle), gemeinsam mit Margrit Schulte Beerbühl, in: Pierre-Yves Beaupaire / Pierrick Pourchasse (Hrsg.): Les Circulations internationales en Europe, années 1680-années 1780. Rennes (Presses Universitaires de Rennes) 2010, S. 99-106.

Gibt es spezifisch jüdische Tugenden der Wohltätigkeit? Historischer Rückblick, in: tacheles 43, 28. Okt. 2010 (www.tachles.ch).

Histoire maritime et histoire des sociétés littorales en Allemagne, in: Revue d'histoire maritime (Themenheft „La recherche internationale en histoire maritime: essai d'évaluation“) 10/11 (2010), S. 99-126.

Zwischen Religion und Ökonomie: Sepharden und Hugenotten in Hamburg, 1580-1800, in: Henning P. Jürgens / Thomas Weller (Hrsg.): Religion und Mobilität im frühneuzeitlichen Europa. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2010, S. 137-167.

Au Nom De La Sainte Trinité: Kompanieverträge deutscher Kaufleute in Bordeaux (ca. 1740-1780), in: Hamburger Wirtschafts-Chronik, N.F., 8 (2009), S. 37-61.

Deutschland, der atlantische Sklavenhandel und die Plantagenwirtschaft der Neuen Welt (15. bis 19. Jahrhundert), in: Journal of Modern European History (Themenheft „Europe, Slave Trade, and Colonial Forced Labour“) 7 (2009) 1, S. 37-67.

Kaijikyoku Goeisenzei Choshu Daicho - 18 Seiki Hamburg Keizaishi Kenkyu notameno Ichi Shiryo (= japan. Version des Aufsatzes „Die Admiralitätszoll- und Convoygeld-Einnahmebücher“, 2000, übers. von Yuta Kikuchi), in: Kansaidai-gaku Seiyoushironso (Western World History Essays) 11 (2009), S. 56-75.

Jüdisches Engagement fürs Gemeinwohl: Ein Londoner Forschungsprojekt am Beispiel der Familie Rothschild, in: tachles 46, 13. Nov. 2009 (www.tachles.ch).

Salondamen und Sozialarbeiterinnen: Frauen der Familie Rothschild, in: Juden in Mitteleuropa (Themenheft „Salondamen und Dienstboten. Jüdisches Bürgertum um 1800 aus weiblicher Sicht“) 2009, S. 20-27.

„Wohlfahrt“, „Philanthropie“ und „Caritas“: Deutschland, Frankreich und Großbritannien im begriffsgeschichtlichen Vergleich, in: Rainer Liedtke / Klaus Weber (Hrsg.): Religion und Philanthropie in den europäischen Zivilgesellschaften. Entwicklungen im 19. und 20. Jahrhundert. Paderborn (F. Schöningh / W. Fink) 2009, S. 19-37.

Einleitung: Zivilgesellschaften im Spannungsfeld zwischen Religion, Staat und Philanthropie, gemeinsam mit Rainer Liedtke, in: Rainer Liedtke / Klaus Weber (Hrsg.): Religion und Philanthropie in den europäischen Zivilgesellschaften. Entwicklungen im 19. und 20. Jahrhundert. Paderborn (F. Schöningh / W. Fink) 2009, S. 9-17.

Europäische Zentren deutscher ‚Commercial Empires‘: London, Cadiz und Bordeaux (1660-1830), gemeinsam mit Margrit Schulte Beerbühl, in: Frank Hatje / Klaus Weber (Hrsg.): Überseehandel und Handelsmetropolen in Europa und Asien, 17.-19. Jahrhundert. Hamburg (Hanseatischer Merkur) 2008, S. 18-60.

Asien – Europa – Häfen – Hinterländer – Globalisierung, gemeinsam mit Frank Hatje, in: Frank Hatje / Klaus Weber (Hrsg.): Überseehandel und Handelsmetropolen: Europa und Asien, 17.-20. Jahrhundert. Hamburg (Hanseatischer Merkur) 2008, S. 7-16.

Zwischen Tradition und Moderne: Das Frankfurter Bankhaus M.A. Rothschild & Söhne, gemeinsam mit Rainer Liedtke, in: Ulrike Laufer / Hans Ottomeyer (Hrsg.): Gründerzeit 1848-1871, Industrie und Lebensträume zwischen Vormärz und Kaiserzeit, Ausstellungskatalog des Deutschen Historischen Museums. Dresden (Sandstein Verlag) 2008, S. 103-107.

La migration huguenote dans le contexte de l'économie atlantique: l'exemple de Hambourg, in: Guido Braun / Susanne Lachenicht (Hrsg.): Les états allemands et les huguenots (= Pariser Historische Studien, Bd. 82). München (Oldenbourg) 2007, S. 125-136.

3 Artikel „Böhmische Glashändler in Europa vom 17. bis zum 19. Jahrhundert“, „Deutsche Kaufleute im Atlantikhandel in Cádiz und Bordeaux vom 17. bis zum späten 19. Jahrhundert“, „Französische Seekaufleute in Hamburg seit 1680“, in: Klaus J. Bade / Piet C. Emmer/ Leo Lucassen / Jochen Oltmer (Hrsg.): Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Paderborn (F. Schöningh / W. Fink) 2007, S. 413-415, 491-494, 594-597.

3 Artikel (Johann Nikolaus Böhl v. Faber, Augustin Rautenstrauch, Friedrich v. Romberg), in: Walther Killy † / Rudolf Vierhaus (Hrsg.): „Deutsche Biographische Enzyklopädie“. München (Verlag K.G. Saur) 2005-2007².

Die soziale Verantwortung des Geldes, in: Damals 08/2006, S. 42-46.

French Migrants into Loyal Germans: Huguenots in Hamburg, 1685-1985, in: Mareike König / Rainer Ohligers (Hrsg.): Enlarging European Memory: Migration Movements in Historical Perspective (= Beihefte der Francia, Bd. 62). Stuttgart (Thorbecke Verlag) 2006, S. 59-69.

„Krauts“ und „true born Osnabrughs“: Ländliche Leinenweberei, früher Welthandel und Kaufmannsmigration im atlantischen Raum vom 17. bis zum 19. Jahrhundert, in: IMIS Beiträge (Themenheft „Historische Integrationsstudien“) 29 (2006), S. 37-69.

Were Merchants More Tolerant? 'Godless Patrons of the Jews' and the Disappearance of the Sephardi Community in Late 17th Century Hamburg, in: David Cesarani / Gemma Romain (Hrsg.): *Jews and Port Cities, 1590-1990: Commerce, Community and Cosmopolitanism*. London (Vallentine Mitchell) 2005, S. 79-92.

Housing for the Poor: Rothschild Initiatives in London, Frankfurt and Paris (1870-1930). Charity, Profitability, Publicity, and Anti-Semitism in Conflict, in: *Actas X Simposio Historia Económica: Análisis de Redes en la Historia Económica*. Barcelona (UAB Bellaterra) 2005, 24 S., CD-ROM.

Far-Sighted Charity: Adolphe and Julie de Rothschild and Their Eye Clinics in Paris and Geneva, in: *The Rothschild Archive Review of the Year 2004-2005*, S. 42-48.

15 Artikel (Johann Jakob v. Bethmann, Simon Moritz v. Bethmann, Johann Nikolaus Böhl v. Faber, Franz Christian Brockmann, Johann Arnold Ellermann, Josef Frauenfeld, Johann Christoph Harmensen, Michael Harmensen, Heinrich Luetkens, Wilhelm Peter Metzler, Thomas Pren, Augustin Rautenstrauch, Friedrich v. Romberg, Heinrich Carl v. Schimmelmann, Carl Weerkamp), in: Wolfram Fischer / Konrad Fuchs / Bruno Jahn (Hrsg.): „Biographische Enzyklopädie deutschsprachiger Unternehmer“. München (Verlag K.G. Saur) 2004.

One Hundred Years of the 'Bluff Rothschildien': Housing the Poor in Paris, in: *The Rothschild Archive Review of the Year, 2003-2004*, S. 12-17.

The Atlantic Coast of German Trade: German Rural Industry and Trade in the Atlantic, 1680-1840, in: *Itinerario, European Journal of Overseas History* 26 (2/2002), S. 99-119.

Die Admiralitätszoll- und Convoygeld-Einnahmebücher: Eine wichtige Quelle für Hamburgs Wirtschaftsgeschichte im 18. Jahrhundert (= überarbeitete dt. Version des Aufsatzes „Les livres douaniers de l'Amirauté“, 1999), in: *Hamburger Wirtschafts-Chronik, N.F.*, 1 (2000), S. 79-108.

German Merchants in the Atlantic Trade of Colonial Goods and European Manufactured Goods, Linking Hamburg, Cadiz, and Bordeaux (1700-1830), in: *Jahrbuch für Europäische Überseegeschichte* 1 (2000), S. 169-174.

Les livres douaniers de l'Amirauté de Hambourg au XVIII^e siècle, une source de grande valeur encore inexploitée, in: *Bulletin du Centre d'Histoire des espaces atlantiques, nouvelle série*, 9 (1999), S. 93-126.

Beiträge für digitale Plattformen, Periodika, Blogs etc.

Arbeits- und Wirtschaftsmigrationen in der Frühen Neuzeit, in: *Europäische Geschichte Online (EGO)*

<http://www.ieg-ego.eu/weberk-2022-de>

Mainz (Leibniz-Institut für Europäische Geschichte) 2022.

Economic Migration in Early Modern Europe, in: *European History Online (EGO)*

<http://www.ieg-ego.eu/weberk-2022-en>

Mainz (Leibniz-Institut für Europäische Geschichte) 2023.

Lissabon und Hamburg im transatlantischen Sklavenhandel:

Zuckerraffinerien in der Spitalerstraße / Sklavenmarkt am Pelourinho Velho

<https://www.re-mapping.eu/de/erinnerungsorte>

ReMapping Memories Lisboa – Hamburg (Goethe-Institut Portugal) 2022.

Lisboa e Hamburgo no comércio escravagista transatlântico:

Mercado de escravos no Terreiro do Pelourinho Velho / Refinarias de açúcar na Spitaler Straße

<https://www.re-mapping.eu/lugares-de-memoria>

ReMapping Memories Lisboa – Hamburg (Goethe-Institut Portugal) 2022.

The Rothschilds: Modern Jewish Philanthropy in a Wider Context

<http://pssp-lab.org/The-Rothschilds-Modern-Jewish-Philanthropy-in-a-Wider-Context-Klaus-Weber.html>

PhilSocSciProg-Paper, Philanthropy & Social Sciences Program (Paris) 2020.

The Narrative Structure of Jan Potocki's "Manuscript Found in Saragossa" in the Novel and in the Movie, mit Hannah Sprute, Slide Show.
<https://opus4.kobv.de/opus4-euv/frontdoor/index/index/searchtype/all/start/0/rows/10/yearfq/2015/docId/413>
Frankfurt/O. (Europa-Universität Viadrina) 2015/2019.

Rezensionen

Pim de Zwart / Jan Luiten van Zanden: The Origins of Globalization. World Trade in the Making of the Global Economy, 1500–1800. Cambridge/New York (Cambridge University Press) 2018, in: *Comparativ* 30 (2020) 5/6, S. 641-644.

Yūta Kikuchi: Hamburgs Ostsee- und Mitteleuropahandel 1600-1800. Warenaustausch und Hinterlandnetzwerke. Wien - Köln - Weimar (Böhlau) 2018, in: *Zeitschrift für Hamburgische Geschichte* 106 (2020), S. 207-208.

Michael North: Zwischen Hafen und Horizont. Weltgeschichte der Meere. München (C.H. Beck) 2016, in: *H-Soz-Kult*, 08.03.2019.

Rainer Liedtke: N M Rothschild & Sons. Kommunikationswege im europäischen Bankenwesen im 19. Jahrhundert. Köln-Wien (Böhlau) 2006, in: *WerkstattGeschichte* 48 (2008), S. 108-110.

Kees Koonings / Dirk Kruijt (Hrsg.): Armed Actors. Organized Violence and State Failure in Latin America. London - New York (Zed Books) 2004, in: *Iberoamericana* VII, 25 (2007), S. 296-298.

Thomas David / Bouda Etemad / Janick Marina Schaufelbuehl: Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert. Zürich (Limmat) 2005, in: *H-Soz-Kult*, Juli 2007.

Astrid Windus: Afroargentinier und Nation. Konstruktionsweisen afroargentinischer Identität im Buenos Aires des 19. Jahrhunderts. Leipzig (Leipziger Universitätsverlag) 2005, in: *Historische Anthropologie* 14 (2006) 2, S. 470-471.

Thomas Adam (Hrsg.): Philanthropy, Patronage, and Civil Society: Experiences from Germany, Great Britain, and North America. Bloomington (Indiana University Press) 2004, in: *Traverse, Revue d'histoire* 1 (2006), S. 195-197.

Hans-Werner Niemann: Leinenhandel im Osnabrücker Raum. Die Bramscher Kaufmannsfamilie Sanders 1780-1850. Bramsche (Rasch Verlag) 2004, in: *Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte* (2006), S. 451-453.

Peer Schmidt (Hrsg.): Kleine Geschichte Spaniens (Reihe Universal-Bibliothek Geschichte). Stuttgart (Philipp Reclam jun.) 2004, in: *H-Soz-Kult*, Februar 2005.

Stuart B. Schwartz (Hrsg.): Tropical Babylons: Sugar and the Making of the Atlantic World, 1450-1680. Chapel Hill (University of North Carolina Press) 2004, in: *H-Soz-Kult*, Juni 2005.

Markus A. Denzel / Otto-Ernst Krawehl / Jürgen Schneider (Hrsg.): Statistik des Hamburger seewärtigen Einfuhrhandels nach den Admiralitäts- und Convoygeld-Einnahmebüchern. St. Katharinen 2001, in: *Jahrbuch für Europäische Überseegeschichte* 4 (2004), S. 232-235.

Gerhard Adelmann: Die Baumwollgewerbe Nordwestdeutschlands und der westlichen Nachbarländer beim Übergang von der vorindustriellen zur frühindustriellen Zeit 1750-1815. Stuttgart (Steiner) 2001, in: *The Journal of Economic History* 63 (2003) 2, S. 581-582.