

Seminare

Semester	Titel	Art
Wintersemester 2003/2004	Einführungstutorium für Erstsemester	Ü
Sommersemester 2005	Übung zur Vorlesung „Subjektivität“	Ü
Sommersemester 2006	Nicolai Hartmanns Philosophie des Geistes	S
Wintersemester 2006/2007	Antike und moderne Wahrnehmungstheorien	S
Sommersemester 2007	Edmund Husserl: Ideen I	S
Sommersemester 2008	Phänomenologie und Wissenschaft	S
Wintersemester 2008/2009	Hermann Schmitz: Die Gegenwart	S
Sommersemester 2009	Hegels Staatsauffassung und die Folgen	S
Wintersemester 2009/2010	Arnold Gehlen: Der Mensch	S
Sommersemester 2010	Grundkurs Antike	S/GK
Wintersemester 2010/2011	Philosophie der Wahrnehmung	S
Sommersemester 2011	Grundkurs Antike	S/GK
Wintersemester 2011/2012	Die Kulturanthropologie Erich Rothackers	S
Sommersemester 2012	Grundkurs Antike	S/GK
Wintersemester 2012/13	Positionen der Kulturphilosophie	S
Sommersemester 2013	Grundkurs Antike	S/GK
Wintersemester 2013/14	Was ist Tradition?	S
Sommersemester 2014	Heidegger liest Aristoteles	S
Wintersemester 2014/15	Aristoteles: Nikomachische Ethik	S
Sommersemester 2015	Martin Heidegger: Sein und Zeit	S
	Philosophische Anthropologie bei Scheler und Plessner	S
	Antike Philosophie	S/GK
Wintersemester 2015/16	Gibt es die Welt? Phänomenologische Ontologie bei Hermann Schmitz	S
	Zur Rolle des Verstehens im Leben. Gadamer und Habermas im Widerstreit	S
	Theoretische Philosophie II: Sprachphilosophie	S/KK
Sommersemester 2016	Humanismus in der Moderne? Sartre, Heidegger, Sloterdijk	S
	Vernunftkritik bei Michael Landmann	S
	Lukrez: de rerum natura	S
Wintersemester 2016/17	Aristoteles: de anima	S
	Die Philosophie der Stoa	S
	Alasdair MacIntyre: Der Verlust der Tugend	S
Sommersemester 2017	Platon: Menon	S
	Theorien des kollektiven Gedächtnisses	S
	Antike Philosophie	S/GK
Wintersemester 2017/2018	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill, A. Schopenhauer)	S/KK
	Friedrich Nietzsche: „Also sprach Zarathustra“	S
	Einführung in die Phänomenologie am Beispiel des frühen Heidegger	S
	Leib und Körper in der Antike	S
Sommersemester 2018	Kompaktkurs Praktische Philosophie II (P. Singer, D. Benatar)	S/KK
	Antike Philosophie	S/GK
Wintersemester 2018/19	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St.	S/KK

	Mill)	
	Wohlbegründetes Leben und Sterben. Sokrates' Tod im Spiegel von „Apologie“, „Kriton“ und „Phaidon“	S
Sommersemester 2019	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Antike Philosophie	S/GK
Wintersemester 2019/20	Aristoteles: „Eudemische Ethik“	S
	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Philosophische Probleme der Musik	S
Sommersemester 2020	Antike Philosophie	S/GK
	Kompaktkurs Praktische Philosophie II (Ethik der Generationenbeziehung)	S/KK
Wintersemester 2020/21	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Platon: „Gorgias“	S
Sommersemester 2021	Alltagsontologie	S
	Antike Philosophie	S/KK
	Antike Philosophie	S/KK
Wintersemester 2021/22	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Zeitgenössische Positionen der Musikphilosophie	S
Sommersemester 2022	Antike Philosophie	S/KK
	Antike Philosophie	S/KK
Wintersemester 2022/23	Die Französische Revolution als Thema der Philosophie	S
	H. Schmitz: „Kurze Einführung in die Neue Phänomenologie“	S
	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
Sommersemester 2023	Platons „Philebos“ und Gadammers phänomenologisch-hermeneutische Interpretation	S
Wintersemester 2023/24	Materiale Wertethik – Max Scheler und Nicolai Hartmann	S
Sommersemester 2024	Philosophie der Antike	VL
	Was kann philosophische Ethik? Nachdenken mit und über Bernard Williams	S
	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Ethik der Stoa	S
	Phänomenologische Sommerschule	Block-S
Wintersemester 2024/2025	Heidegger liest Heraklit	S
	Neuer Materialismus	S
	Einführung in die Ästhetik	S
	Probleme der Sportphilosophie	S
Sommersemester 2025	Philosophie der Antike	VL
	Kompaktkurs Praktische Philosophie I (I. Kant, J. St. Mill)	S/KK
	Platon: „Politeia“	S
	Nietzsche späte Moralkritik	S

Wintersemester 2025/26	Jean-Paul Sartre: Das Sein und das Nichts	S
------------------------	---	---