

Nicolas OFFENSTADT

LEBENS LAUF (verkürzt)

- 2012 Habilitation. Titel : *En place publique. Histoires de pratiques, pratiques de l'histoire*
2001 Docteur en histoire/Doktorarbeit (Titel : *Discours et gestes de paix pendant la Guerre de Cent ans*, u.d. Leitung v. Claude Gauvard, Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne)
1997-2000 Pensionnaire de la Fondation Thiers
1993 Agrégation d'histoire (bestanden 3^e)
1989 Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris [Hochschule für Politikwissenschaft] (mention Lauréat [Summa cum laude])

LEHRTÄTIGKEIT

Institut d'Etudes Politiques de Paris (Hochschule für Politische Wissenschaft) (1992-1999)
Université de Toulouse II Le Mirail (2000-2001)
Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, 1994-1997 (als Assistent);
seit 2001 (als Maître de conférences, anschließend habilitierter Maître de conférences)

SCHRIFTENVERZEICHNIS

Monographien

Faire la paix au Moyen Âge, Paris, Odile Jacob, 2007, 502 S. [Doktorarbeit]

Les Fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective (1914-1999), Paris, Odile Jacob, 1999, 285 S. Taschenbuch (Odile Jacob), 2002, 352 S. Neue erweiterte Ausgabe 2009

14-18 aujourd'hui. La Grande Guerre dans la France contemporaine, Paris, Odile Jacob, 2010, 200 S.

En place publique. Jean de Gascogne, crieur au XV^e siècle, Paris, Stock, 2013, 268 S. [Teil der Habilitation]

Handbücher

La Grande Guerre en 30 questions, La Crèche, Geste éditions, 2007, 64 S.

(Zusammen mit Grégory Dufaud und H. Mazurel), *Les mots de l'historien*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail (collection *Les mots de...*), 2005, 128 S.
(übersetzt in griechisch, russisch und spanisch)

L'historiographie, Paris, PUF « Que sais-je », 2011, 128 S.

(Zusammen mit André Loez), *La Grande Guerre carnet du centenaire*, Paris, Albin Michel, 2013.

Herausgeberschaften

Le Chemin des Dames, de l'événement à la mémoire, Paris, Stock, 2004, 494 S.

Mitherausgeber von Sammelbänden

(Zusammen mit Didier Lett), *Haro ! Noël ! Oyé ! Pratiques du cri au Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, 248 S. [Einführung S. 5-41].

(Zusammen mit Sylvie Caucanas und Rémy Cazals), *Paroles de paix en temps de guerre*, Toulouse, Privat, 2006, 332 S.

(Zusammen mit Luc Boltanski, Elisabeth Claverie, und Stéphane Van Damme), *Affaires, scandales et grandes causes. De Socrate à Pinochet*, Paris, Stock, 2007, 462 S.

(Zusammen mit Julie Claustre und Olivier Mattéoni), *Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges offerts à Claude Gauvard*, Paris, PUF, 2010, 580 S.

(Zusammen mit Christian Delacroix, François Dosse und Patrick Garcia), *Historiographies*, Paris, Gallimard, 2 vols., 2010, 1326 S.

(Zusammen mit Patrick Boucheron), *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, PUF, 2011, 370 S.

Editionen

(Zusammen mit Rémy Cazals) Marthe, Joseph, Lucien, Marcel PAPILLON, « *Si je reviens comme je l'espère* ». *Lettres du front et de l'arrière (1914-1918)*, Grasset, 2003, 400 S., édition France Loisirs, 2004. Taschenbuch, Tempus, Perrin, 2005, 400 S. [Nachwort]

(Zusammen mit André Loez), Abel Ferry, *Carnets secrets 1914-1918*, Paris, Grasset, 2005, 394 S. [Vorwort]

Aufsätze/Artikel und Buchbeiträge

"Le pacifisme extrême à la conquête des masses. La Ligue Internationale des Combattants de la Paix (1931-1939) et la propagande", *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 30, janvier-mars 1993, S. 35-39.

(Zusammen mit Philippe Olivera), "L'engagement pour la paix dans la France de l'entre-deux-guerres, un ou des pacifismes ?", *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 30, janvier-mars 1993, S. 53-56.

(mit mehreren Autoren) "Pour une histoire de l'engagement pacifiste 1919-1939, sources et bibliographie" du *Bulletin de l'Institut d'histoire du temps présent*, 51, mars 1993, 98 S.

"Signer pour la paix en 1938-1939, pétitions et pétitionnaires", *Cahiers de l'Institut d'histoire du temps présent*, 26, 1994, S. 249-263.

" "Contre la guerre. Ce que nous pouvons faire dans nos classes". *L'Ecole émancipée* et la lutte pour la paix dans l'entre-deux-guerres", *Maurice Dommanget (1888-1976), citoyen, pédagogue, historien*, Beauvais, Archives départementales de l'Oise, 1996, S. 79-87.

"Construction d'une "grande cause" : la réhabilitation des fusillés pour l'exemple" de la Première Guerre mondiale", *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 44-1, janvier-mars 1997, S. 68-85.

"Annoncer la paix. Publication et sujétion pendant la Guerre de cent ans", *Cahiers d'histoire, revue d'histoire critique*, 66, 1997, S. 23-36.

"Les rites et l'histoire. Remarques introductives", *Hypothèses 1997. Travaux de l'Ecole doctorale d'histoire. Université de Paris I*, Publications de la Sorbonne, 1998, S. 9-14.

"Cris et cloches. L'expression sonore dans les rituels de paix à la fin du Moyen Âge", *Hypothèses 1997. Travaux de l'Ecole doctorale d'histoire. Université de Paris I*, Publications de la Sorbonne, 1998, S. 51-58.

"La paix d'Arras, 1414-1415 : un paroxysme rituel ?" in *Arras et la diplomatie européenne aux XVe-XVIIe siècles* D. Clauzel, C. Giry-Deloison, C. Leduc Hg., Arras, Artois Presses Université, 1999, S. 65-80.

" "Hardi Martin, continue...!" : R. Martin du Gard, le pacifisme et les pacifistes", suivi de l'édition de "Lettres à Robert Tourly", *Les cahiers de la NRF. Roger Martin du Gard, Inédits et nouvelles recherches*, Gallimard, 1994, S. 121-135 et 136-138.

"Interaction et régulation des conflits. Les gestes de l'arbitrage et de la conciliation au Moyen Âge (XIIIe-XVe siècles)", in R. Jacob, C. Gauvard Hg., *Les Rites de la justice. Gestes et rituels judiciaires au Moyen Âge* (cahiers du Léopard d'Or, 9), Paris, Le Léopard d'Or, 2000, S. 201-228.

« Les femmes et la paix à la fin du Moyen Âge : genre, discours, rites », SHMESP, *Le règlement des conflits au Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, S. 317-333.

« L'image contre la guerre. Autour d'Ernst Friedrich », in *Voir. Ne pas voir la guerre. Histoire des représentations photographiques de la guerre*, Paris, Somogy, éditions d'Art/BDIC, 2001, S. 271-275.

« Guerres justes et usages du passé », *Cahiers de la Villa Gillet*, « Penser la guerre aujourd'hui », 16, 2002, S. 121-130.

« Paix de Dieu et paix des hommes. L'action politique à la fin du Moyen Âge », *Politix. Revue des sciences sociales du politique*, n° 58 « Guerres et paix », 2002, S. 61-81.

(Zusammen mit André Loez), « Un historien dissident ? Entretien avec Arno J. Mayer », *Genèses*, 49, Dez. 2002, S. 123-139.

« Les crieurs publics à la fin du Moyen Âge. Enjeux d'une recherche », C. Boudreau, K. Fianu, C. Gauvard et M. Hébert Hg., *Information et société en Occident à la fin du Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2004, S. 203-217.

(Zusammen mit Frédéric Audren, Sandrine Kott, Antoine Lilti und Stéphane Van Damme), « Temps, histoire et historicité : un point de vue historien », in Pascale Laborier et Danny Trom, *Historicités de l'action publique*, Paris, PUF, 2003, S. 515-528.

(Zusammen mit Emmanuelle Picard) « Les pacifistes », in F. Rousseau Hg., *Guerres, paix et sociétés, 1911-1946*, Neuilly, Atlande, 2004, S. 552-573.

(Zusammen mit Frédéric Rousseau, Philippe Olivera und Emmanuelle Picard) «A propos d'une notion récente : la «culture de guerre»», in F. Rousseau Hg., *Guerres, paix et sociétés, 1911-1946*, Neuilly, Atlande, 2004, S. 667-674.

«La paix proclamée. Acteurs, gestes et réception de la publication des accords de paix pendant la guerre de Cent ans» R.M. Dessi Hg., *Prêcher la paix et discipliner la société. Italie, France, Angleterre (XIII^e-XV^e siècle)*, Turnhout, Brepols, (Collection d'études médiévales de Nice, vol. 5), 2005, S. 201-224.

«La bataille du Chemin des Dames (1917) dans la pierre : silence global, mémoires locales», in R. Cazals, E. Picard, D. Rolland, Hg., *La Grande Guerre. Pratiques et expériences*, Toulouse, Privat, 2005, S. 335-344.

«Les mutineries de 1917. Objet historiographique et enjeu mémoriel», Nachwort zu Denis Rolland, *La Grève des tranchées. Les mutineries de 1917*, Paris, Imago, 2005, S. 415-428.

«De la joie et des larmes. Emotions, négociations et paix pendant la Guerre de Cent ans», Maria Teresa Ferrer Mallol, Jean-Marie Moeglin, Stéphane Péquignot, Manuel Sanchez Martinez Hg., *Negociar en la Edad Media/Négociar au Moyen Âge*, Barcelone, CSIC, 2005, S. 349-368.

(Zusammen mit Maryline Crivello) «[Concurrences et controverses]. Introduction» in M. Crivello, P. Garcia, N. Offenstadt Hg., *La concurrence des passés. Usages politiques du passé dans la France contemporaine*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2005, S. 191-202.

«Pierre Toubert. 'L'histoire médiévale des structures.» (Gespräch), *Genèses*, 60, septembre 2005, S. 138-153.

«Archives, mémoires, oralité. Remarques médiévistes», *La Gazette des Archives*, 198, 2005, S. 181-185.

«Le roi de paix pendant la Guerre de Cent ans», in S. Caucanas, R. Cazals, N. Offenstadt, *Paroles de paix en temps de guerre*, Toulouse, Privat, 2006, S. 255-267.

«Les mutins de 1917 dans l'espace public ou les temporalités d'une controverse (1998- ?)» in M. Crivello, P. Garcia, N. Offenstadt Hg., *La Concurrence des passés. Usages politiques du passé dans la France contemporaine*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2006, S. 233-243.

«Comparer l'incomparable ? La «victoire» de Verdun et l'échec de l'offensive Nivelle dans l'entre-deux-guerres», in F. Cochet Hg., *1916-2006. Verdun sous le regard du monde*, 14/18 éditions, 2006, S. 309-325.

«Faire l'histoire avec la photographie. Entretien», in Fabienne Henryot Hg., *Verdun 1916. La guerre en relief*, Metz, éditions Serpenoise, 2006, S. 11-17

«Une mémoire à distances. Les anciens combattants de la Grande Guerre et le souvenir des mutilés de 1917», *Temporalités*, 5, 2006, S. 5-17.

(Zusammen mit Rémy Cazals und Sylvie Caucanas), «Ecrire l'histoire de la paix», introduction à *Paroles de paix en temps de guerre*, Toulouse, Privat, 2006, S. 13-16.

(Zusammen mit Stéphane Van Damme) «Une longue histoire», Einführung für L. Boltanski, E. Claverie, N. Offenstadt, S. Van Damme Hg., *Affaires, scandales et grandes causes. De Socrate à Pinochet*, Paris, Stock, 2007, S.7-18.

«L'histoire politique' de la fin du Moyen Âge. Quelques discussions», in *Etre historien du Moyen Âge au XXIe siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2008, S. 179-198.

«1477. Louis XI n'a pas inventé la poste», in P. Boucheron Hg., *Histoire du Monde au XVe siècle*, Paris, Fayard, 2009, S. 394-397.

«Guerre civile et espace public à la fin du Moyen Âge. La lutte des Armagnacs et des Bourguignons», in L. Bourquin, S. Hamon Hg. *La Politisation, Conflits et construction du politique depuis le Moyen Âge*, Rennes, PUR, 2010, S. 111-129.

"De quelques cris publics qui ont mal tourné. La proclamation comme épreuve de réalité", in C. Barralis, F. Foronda, B. Sère Hg., *Violences souveraines*, Paris, PUF, 2010, S. 153-163.

(Zusammen mit Patrick Boucheron) «Introduction générale. Une histoire de l'échange politique au Moyen Âge», in S. Boucheron, N. Offenstadt Hg., *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, PUF, 2011, S. 1-21.

«Le Moyen Âge de Jürgen Habermas. Enquête sur une réception allemande», in P. Boucheron, N. Offenstadt, *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, PUF, 2011, S. 77-96.

«France-Angleterre. Le Grand affrontement», S. 9-21, «Espionner, enrôler, convaincre», S. 85-92, «Armagnacs et Bourguignons. L'affreuse discorde», S. 114-122, in L'Histoire, *La Guerre de Cent ans*, Paris, Pluriel/Fayard, 2012.

«Remarques conclusives: les historiens de la Grande Guerre et le patrimoine», Association pour l'Inventaire et la préservation des Sites/Soissonnais 14-18 Hg., *Patrimoine 14-18, quel avenir ?*, 2012, S. 137-144

«Histoires et historiens dans l'espace public», in C. Granger Hg., *A quoi pensent les historiens ? Faire de l'histoire au XXIe siècle*, Paris, Autrement, 2013, S. 80-97

(Zusammen mit André Loez), «Les enjeux historiques d'un centenaire: La Grande Guerre», in C. Granger Hg., *A quoi pensent les historiens ? Faire de l'histoire au XXIe siècle*, Paris, Autrement, 2013, S. 165-178.

(Zusammen mit André Loez) «Vorwort» zu Jules Maurin, *Armée-Guerre-Société. Soldats languedociens (1889-1919)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2013, S. V-XVII.

«Le Comité de Vigilance face aux usages publics de l'histoire. Courte histoire contemporaine d'une pratique d'engagement (2005-2007)», L. Colantonio, C. Fayolle, Hg., *Genre et utopie. Avec Michèle Riot-Sarcey*, Saint-Denis, Presses de l'Université de Vincennes, 2014, S. 333-347.

«L'histoire auditive, un nouveau chantier. Quelques remarques», in F. Chauvaud, S. Prétou, Hg., *Clameur publique et émotions judiciaires. De l'Antiquité à nos jours*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, S. 29-34.

(Zusammen mit Benjamin Gilles), «Mémoires de la Grande Guerre», *Matériaux pour l'Histoire de Notre Temps*, n°113-114, 2014 (Einführung), p. 2-5

«Pratiques contemporaines de la Grande Guerre en France. Des années 1990 au Centenaire», *Matériaux pour l'Histoire de Notre Temps*, n°113-114, 2014, p. 91-99.

«Histoires et politique. Les 'origines' et les 'responsabilités' de la Grande Guerre», in F. Manfrin, L. Veyssièrè Hg., *Été 1914. Les derniers jours de l'ancien monde*, Paris, Bibliothèque Nationale de France, 2014, p. 245-252.

«Le Québec en 14-18 : questions historiographiques», in C.P. Courtois, L. Veyssièrè dir., *Le Québec dans la Grande Guerre. Engagements, refus, héritages*, Québec, Septentrion, 2015, p. 197-201

(Zusammen mit Hervé Drévilion), «Conclusion», in A. Boltanski, Y. Lagadec, F. Mercier Hg., *La Bataille. Du fait d'armes au combat idéologique, XIe-XIXe siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015 p. 275-281.

Aufsätze und Buchbeiträge auf Deutsch

«Freundschaft, Liebe und Friede im Krieg (Frankreich, 14.-15. Jahrhundert)», *Zeitschrift für historische Forschung*, Beiheft 40, 2007, S. 67-80.

«Der Erste Weltkrieg im Spiegel der Gegenwart. Fragestellungen, Debatten, Forschungsansätze», in A. Bauerkämper, El. Julien, Hg., *Durchhalten! Kriegskulturen und Kriegspraktiken im Ersten Weltkrieg*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2010, S. 54-77.

«Brauchen wir ein „Haus der Geschichte Frankreichs“? Oder die Rückkehr der nationalen Meistererzählung», *Frankreich Jahrbuch « Frankreichs Geschichte : Vom (politischen) Nutzen der Vergangenheit »*, 2011, S. 55-74.

«Die „derniers poilus“. Zur identitätsstiftenden Kraft von Kriegsveteranen im zeitgenössischen Frankreich», in W. Pyta, C. Kretschmann Hg. *Burgfrieden und Union sacrée. Literarische Deutungen und politische Ordnungsvorstellungen in Deutschland und Frankreich, 1914-1933, Historische Zeitschrift* (Beiheft), 2011, S. 313-328.

«Die Geschichtspolitik während der fünfjährigen Amtszeit Nicolas Sarkozys. Streitfragen und Debatten (2007-2012)», in Y. Bizeul (Hg.) *Rekonstruktion des Nationalmythos ? Frankreich, Deutschland und die Ukraine im Vergleich*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2013, S. 65-82.

« Die französische Geschichtsschreibung am Anfang des 21. Jahrhunderts – einige Einblicke » in *Geschichte machen in Frankreich. Ein Wegweiser für Studium, Forschung und Karriere, Revue de l'IFHA* [Im Netz], HS. <http://ifha.revues.org/7835>

Im Druck

«Über einige öffentliche Bekanntmachungen, die schlecht verliefen. Die Proklamation als Prüfstein der Realität im Spätmittelalter », in M. Kintzinger, F. Rexroth, J. Rogge (Hg.), *Zwischen Widerstand und Umsturz. Zur Bedeutung von Gewalt für die politische Kultur des späten Mittelalters*, Tagung des Arbeitskreises für Mittelalterliche Geschichte, Insel Reichenau, 29. September – 2. Oktober 2009.

Aufsätze und Buchbeiträge auf Englisch

“ The Rituals of Peace during the civil War in France, 1409-1419 : politics and the Public Sphere”, T. Thornton, Hg., *Social Attitudes and Political Structures in the Fifteenth Century*, Stroud, Sutton Publishing, 2001, S. 88 -100.

« War Cries » in C. Rogers Hg., *The Oxford Encyclopedia of Medieval Warfare and Military Technology*, 2010.

Lexikonartikel

« Antimilitarisme », « Traité de Brétigny », « Pacifisme », « Paix au Moyen Âge », J.-F. Sirinelli, D. Couty, Hg. *Dictionnaire de l'histoire de France*, Paris, Armand Colin, 1999

« Pacifistes », in J.-P. Azéma, Fr. Bédarida Hg., *1938-1948. Les années de tourmente. De Munich à Prague. Dictionnaire critique*. Paris, Flammarion, 1995, S. 673-681.

« Georges Pioch », « Léo Poldès », « Pierre Scize » « Robert Tourly », *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*, unter der Leitung von J. Maitron et C. Penner, Paris, éditions ouvrières.

« Cérémonies », « Cris, crieurs », « Information », « suicide » in *Dictionnaire du Moyen Âge*, C. Gauvard, A. de Libera, M. Zink Hg., Paris, PUF, 2002.

« Paix, pacifisme », in Ch. Delporte, J.-Y. Mollier, Jean-François, Sirinelli Hg., *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France*, Paris, PUF, 2010, S. 593-596.

« Archives, documents, sources » (S. 68-78), « Colloques » (S. 86-91), « Histoire bataille » (S. 162-169), « Socio-histoire » (S. 618-624), « Pratique/pratiques » (S. 845-852), « La Grande Guerre », (S. 1062-1073) « Le Témoin et l'historien » (S. 1242-1252) in Ch. Delacroix, Fr. Dosse, P. Garcia und N. Offenstadt, *Historiographies*, Paris, Gallimard, 2 vols., 2010.

« PROST ANTOINE (1933-) », *Encyclopædia Universalis* [en ligne]. URL : <http://www.universalis.fr/encyclopedie/antoine-prost/>

« Grande Guerre », « Guerre juste », « Plans de paix », « Pacifisme », in C. Charle, D. Roche Hg., *Dictionnaire de la civilisation européenne*, Paris, Fayard, *im Druck*

VERSCHIEDENES (Auswahl)

Mitglied des Beirats der *Rendez-vous de l'Histoire* (Blois)

gemeinsam mit Gerd Krumeich Vorsitzender des Beirats des Deutsch-Französischen Historial des Großen Krieges, Hartmannswillerkopf, Elsaß.

Mitglied des Beirats der französischen Mission du Centenaire de la Grande Guerre (Mission für das Jubiläum des Ersten Weltkrieges)

Mitarbeiter der Zeitung *Le Monde*, Rezensionen in Geschichte seit 2000

Gründer und wissenschaftlicher Direktor des Observatoriums des Jubiläums des Ersten Weltkrieges, Université de Paris I-Panthéon Sorbonne : <http://www.univ-paris1.fr/autres-structures-de-recherche/lobservatoire-du-centenaire/>