

Tatjana Schmalz

Kontakt: tatjana-schmalz[at]gmx.net

Akademischer Werdegang

1994 Geboren in Irkutsk, Russland

2012 Abitur am Königin-Mathilde-Gymnasium in Herford

2012-2015 Bachelorstudium Russisch und Englisch an der Humboldt-Universität zu Berlin und an der Tomsker Staatlichen Universität

Abschlussarbeit: Die ethische Dimension der Adaptionen russischer Mythen und Volksmärchen in Trickfilmen für Kinder.

2013-2017 Studentische Hilfskraft und Tutorin für die englische Sprachwissenschaft am Institut für Anglistik und Amerikanistik der Humboldt-Universität zu Berlin

2015-2017 Masterstudium Slawistik an der Humboldt-Universität zu Berlin

Abschlussarbeit: Zur medialen Integration der Russlanddeutschen nach dem Fall Lisa im Januar 2016.

Seit 2018 Promotion bei der Professur für Europäische Zeitgeschichte an der Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder (Antragsverfahren)

Arbeitstitel: Angebote für die Neukonzeptionierung der bundesrepublikanischen Erinnerungskultur am Beispiel der russlanddeutschen Volksgruppe.

Kurzbeschreibung des Promotionsprojekt in der promotio-Datenbank des VHD:
https://www.historikerverband.de/nc/en/nachwuchs/promotio/detail/promotion/tatjana-schmalz.html?check_d41d8cd98f00b204e9800998ecf8427e&tx_cagtsf%5Bfulltext%5D=&tx_cagtsf%5Bepoche%5D=&tx_cagtsf%5Bsachgebiet%5D=

Preise und Auszeichnungen

2017 Stipendiatin der Boris Nemtsov Foundation for Freedom, Bonn

2018 Stipendiatin im Rahmen der Förderlinie „Humboldt Research Track Scholarship“ der Exzellenzinitiative an der Humboldt-Universität zu Berlin

2019 1. Platz beim Studentischen Essaywettbewerb 2019 der Deutschen Gesellschaft e.V. zum Thema: „Wir sind das Volk. Wer ist das Volk?“
(<https://www.essaywettbewerb.de/preistraeger/50-preistraeger-19.html>).

Seit 2020 Stipendiatin der Promotionsförderung bei der Konrad-Adenauer-Stiftung

Wissenschaftliche Publikationen

- Mit Anastasija Gubajdullina (Tomsker Staatliche Universität): „Mascha und der Bär“. Von der Entstehung des Märchensujets sowie dessen Adaption und Transformation in russischen Trickfilmen. In: Märchenspiegel 3(2015), S. 27-33.

- Современная дидактика в цикле детских мультфильмов «Машины сказки». На примере сказки с названием «Гуси-Лебеди». В сборники: Прихогоцкий, В.А. (Верстка): Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения. Сборник материалов II(XVI) Международной конференции молодых ученых (9 – 11 апреля 2015г.). (= Выпуск 16.) Томск: Издательство ТГУ 2015 [Электронная версия, URL: http://conference.tsu.ru/science_philology/], Стр. 171-175.
- Die guten Seiten der Hexe Baba Jaga. Animierte Märchenadaptionen als Plattform subversiver Kritik. In: Märchenspiegel 2(2017), S.2-7.
- Die russlanddeutsche Erinnerungskultur in Deutschland. In: Schmidt, Evelyn (Hrsg.): Erlebtes Erbe – Deutsche Kultur im östlichen Europa. Studentische Beiträge. Berlin: Deutsche Gesellschaft e.V. 2018 (https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/images/pdf/2019-kg-sommerakademie-publikation/DG_Onlinebroschure_Erlebtes_Erbe.pdf), S.54-59.
- Zur medialen Integration russlanddeutscher (Spät-)Aussiedler nach dem *Fall Lisa* und ihrer Mediendarstellung bis zur Bundestagswahl 2017. In: Zeitschrift für Slawistik Jg. 64, (3)2019: 445-464 [<https://doi.org/10.1515/slav-2019-0024>].

Sonstige Publikationen

- Leichenberge, wohin man auch schaut. Ein autobiografischer Bericht von der Verbannung ans Ende der Welt. Buchrezension vom 26.01.2015 (<http://www.novinki.de/schmalz-tatjana-leichenberge-wohin-man-auch-schaut/>).
- „Und dann vergiftet mein violettes Blut die Menschheit mit heroischem Blödsinn!“ Buchrezension vom 31.08.2017 (<http://www.novinki.de/schmalz-tatjana-und-dann-vergiftet-mein-violettes-blut-die-menschheit-mit-heroischem-bloedsinn/>).
- От жертв до раскольников. Как «дело Лизы» изменило в Германии представление о немцах из России. В гатезе: Московская Немецкая Газета 2(Февраль 2018), Стр.IV. (<https://ru-mdz-moskau.eu/от-жертв-до-раскольников/>).
- Das Vermächtnis des Falls Lisa. 23.02.2018 (<http://daz.asia/blog/das-vermaechtnis-des-falls-lisa/>).
- Polen-Witze in Deutschland: Zwischen Wahrnehmung und Wirklichkeit. August 2019 (<https://www.porta-polonica.de/de/lexikon/polen-witze-deutschland-zwischen-wahrnehmung-und-wirklichkeit>).
- „Russland-Deutsche“ unter Generalverdacht. 09.09.2019 (https://www.achgut.com/artikel/russlanddeutsche_unter_generalverdacht).

Öffentliche Vorträge

- „Von bösen Stiefmüttern und verzauberten Prinzen. Die Psychologie des Märchens.“ Weiterbildung für die Vorleser/-innen des Vereins der Freunde und Förderer der Bibliotheken in der Gemeinde Wandlitz e.V. in der Bibliothek Basdorf, 7. November 2016 (<https://www.wandlitz.de/news/1/355964/nachrichten/355964.html>).

- „Das ‚russlanddeutsche Opfer-Narrativ‘“. Vortrag auf der Studierendenkonferenz „Grenzenlos!“ an der Universität Hamburg, 21.-22. Juli 2017 (<https://lecture2go.uni-hamburg.de/l2go/-/get/v/21874>).
- Perzeption, Partizipation, Politische Bildung. Deutsche aus Russland und russischsprachige Gruppen in Deutschland. Fachtagung der Bundeszentrale für politische Bildung. Köln, 2.-3. Mai 2018. Referentin im Workshop „Zwischen Facebook und Odnoklassniki“ (<http://www.bpb.de/veranstaltungen/dokumentation/270619/workshop-3>).
- „Erinnerungskultur als Forschungsgegenstand“. Vortrag bei der JugendSommerWerkstatt des Kulturreferats der Russlanddeutschen. Detmold, 20.-23. Juni 2019 (<https://www.russlanddeutsche.de/de/kulturreferat/kulturreferat/projekte.html>).
- „Identitätspolitikhybrider Akteure. Fallbeispiel Russlanddeutsche“. Vortrag auf der Tagung „Wir und die anderen – Politische Gemeinschaftsideen in den Ländern Mittel- und Osteuropas und im postsowjetischen Raum“ der Fachgruppe Politik- und Sozialwissenschaften der Deutschen Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. Bonn, 11.-13. September 2019 (<https://www.dgo-online.org/kalender/berlin/2019/wir-und-die-anderen/>).

Absolvierte Weiterbildungen

- Sommerschule „Russisch Intensiv“ an der Tomsker Staatlichen Universität. Tomsk, 29. Juli – 17. August 2013 (<http://philology.tsu.ru/node/430>).
- Wissenschaftliche Tagung „100 Jahre Gründung der Wolgarepublik – Russlanddeutsche zwischen Autonomie und Nichtanerkennung“. Berlin, 12.-13. Juni 2018 (<https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/veranstaltungen/konferenzen-tagungen/konferenzen-tagungen-archiv/754-2018-100-jahre-wolgarepublik.html>).
- 3. Kulturhistorisches Seminar für junge Forscher aus Russland und Deutschland „Digitalisierung des kulturhistorischen Erbes der Russlanddeutschen“. Bayreuth, 7.-11. Oktober 2018 (<http://de.maiikrn.ru/Nachrichten/3515>).
- Wissenschaftliche Tagung „65 Jahre Bundesvertriebenengesetz im Kontext europäischer Verständigung“. Berlin, 26. November 2018 (<https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/veranstaltungen/konferenzen-tagungen/899-2018-65-jahre-bundesvertriebenengesetz.html>).
- Fachtagung „Die Schwarzmeerdeutschen“ der Akademie Mitteleuropa e.V. in Zusammenarbeit mit der Bessarabiendeutschen Historischen Kommission. Bad Kissingen, 7.-9. Dezember 2018 (<https://www.bessarabien.de/upload/Schwarzmeerdeutsche.pdf>).
- About European Remembrance Symposium 2019: „The Making and Re-Making of Europe 1919-2019. Paris, 27.-29. Mai 2019. (<https://enrs.eu/edition/8th-european-remembrance-symposium>).
- Fachtagung „Märchen und Märchenmotive in der gegenwärtigen populären Alltagskultur“ der Europäischen Märchengesellschaft e.V. in Zusammenarbeit mit dem Deutschen

Märchen- und Wesersagenmuseum. Bad Oeynhausen, 28.-30. Juni 2019
(<https://www.maerchen-emg.de/index.php/com-virtuemart-menu-shipmentmethods/veranstaltungen/125-veranstaltungen-2019/1019-49-28-30-6-2019-maerchen-und-maerchenmotive-in-der-gegenwaertigen-populaeren-alltagskultur>).

- Wissenschaftliche Tagung "Glasnost, Perestroika und die Russlanddeutschen". Berlin, 18. Juni 2019 (<https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/veranstaltungen/konferenzen-tagungen/1039-2019-glasnost-und-perestroika.html>).
- Sommerakademie 2018 "Erlebtes Erbe. Deutsche Kultur im Östlichen Europa" der Deutschen Gesellschaft e.V. Berlin, 26.-31. August 2018 (<https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/veranstaltungen/konferenzen-tagungen/konferenzen-tagungen-archiv/848-sommerakademie-2018-in-berlin.html>).
- Sommerakademie 2019 „Gemeinsames Erbe. Die Gegenwärtige Rezeption des deutschen Kulturerbes im östlichen Europa“ der Deutschen Gesellschaft e.V. Berlin, 25.-31. August 2019 (<https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/veranstaltungen/konferenzen-tagungen/1040-sommerakademie-2019-in-berlin.html>).
- 4. Kulturhistorisches Seminar für junge Forscher aus Russland und Deutschland „Kulturhistorisches Erbe der Russlanddeutschen“. Detmold, 11.-16. Oktober 2019 (<http://de.maiikrn.ru/Nachrichten/3526>).
- 1. Internationale wissenschaftliche Konferenz „Kultur der Russlanddeutschen als Bestandteil ihrer Identität – Fragen der Erforschung und Erhaltung“ des Bayerischen Kulturzentrums der Deutschen aus Russland. Nürnberg, 29. Oktober – 1. November 2019.